RESOLUÇÃO Nº 532, DE 29 DE OUTUBRO DE 2018.

O PRESIDENTE DO CONSELHO DE GRADUAÇÃO da Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais, e considerando o contido no Processo nº 23104.006286/2009-11, resolve, **ad referendum:**

Art. 1º Aprovar o item 7 Currículo, parte integrante do novo Projeto Pedagógico do Curso de Letras – Licenciatura– Português e Espanhol, na modalidade a distância, da Faculdade de Artes, Letras e Comunicação, nos termos do anexo desta Resolução.

Art. 2º O referido Curso, em respeito às normas superiores pertinentes à integralização curricular, obedecerá aos seguintes indicativos:

I - carga horária mínima:

a) mínima do CNE: 3.200 horas; e

b) mínima UFMS: 3.464 horas.

II - tempo de duração:

a) proposto para integralização curricular: oito semestres;

b) mínimo CNE: oito semestres; e

c) máximo UFMS: doze semestres.

Art. 3º O novo Projeto Pedagógico será implantado a partir do primeiro semestre do ano letivo de 2019 para todos os acadêmicos, nos termos da Resolução nº 105, Coeg, de 4 de março de 2016; e da Resolução nº 16, Cograd, de 16 de janeiro de 2018.

Art. 4º Outras situações poderão ser definidas pela Pró-Reitoria de Graduação, mediante consulta prévia, para cada caso.

Art 5º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

RUY ALBERTO CAETANO CORRÊA FILHO

Documento assinado eletronicamente por **Ruy Alberto Caetano Correa Filho**, **Pró-Reitor(a)**, em 06/11/2018, às 17:36, conforme horário oficial de Mato Grosso do Sul, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

08/11/2018
Nº 6914
Pg. 1

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufms.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0829195** e o código CRC **444581D4**.

CONSELHO DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
Av Costa e Silva, s/nº - Cidade Universitária
Fone:
CEP 79070-900 - Campo Grande - MS

BOLETIM OFICIAL DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL
08/11/2018
Nº 6914
Pg. 2

Anexo da Resolução n° 532, de 29 de outubro de 2018.

7. CURRÍCULO

7.1. MATRIZ CURRICULAR DO CURSO

COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS	CH
CULTURA GERAL E PROFISSIONAL	
Formas de Linguagens, Tecnologia e Ead	68
Leitura e Produção de Textos	85
Metodologia do Trabalho Acadêmico	68
FORMAÇÃO ESPECÍFICA	
Introdução à Cultura Hispânica	68
Introdução à Língua Latina	51
Literatura Brasileira I	68
Literatura Brasileira II	68
Literatura Portuguesa I	68
Literatura Portuguesa II	68
Linguística Aplicada e Ensino de Línguas	68
Linguística I	68
Linguística II	68
Linguística Textual	85
Literatura Espanhola I	51
Literatura Espanhola II	51
Literatura Hispano-americana I	51
Literatura Hispano-americana II	51
Literatura e Infância	68
Língua Espanhola I	102
Língua Espanhola II	102
Língua Espanhola III	102
Língua Espanhola IV	102
Língua Portuguesa Como Segunda Língua para Surdos	51
Língua Portuguesa I – Fonética e Fonologia	68
Língua Portuguesa II – Morfologia	85
Língua Portuguesa III – Sintaxe	85
Língua Portuguesa IV - Semântica e Pragmática	85
Norma Padrão Escrita	51
Teoria da Literatura I	68
Teoria da Literatura II	68
FORMAÇÃO PEDAGÓGICA	
Educação Especial	51
Educação das Relações Étnico-raciais	51

Secretaria Especial de Legislação e Órgãos Colegiados – Seloc/RTR
Cidade Universitária, s/n Fone: (067) 3345-7041/7042/7189
79070-900 Campo Grande-MS / http://www.ufms.br e-mail: seloc@ufms.br

08/11/2018
Nº 6914
Pg. 3
Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0986138) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 36/2009-11 / pg. 1

Anexo da Resolução n° 532, de 29 de outubro de 2018.

COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS	CH
FORMAÇÃO PEDAGÓGICA	
Estudo de Libras	51
Fundamentos de Didática	51
Políticas Educacionais	51
Psicologia e Educação	51
DIMENSÃO PRÁTICA	
Estágio Obrigatório em Língua Espanhola no Ensino Fundamental	102
Estágio Obrigatório em Língua Espanhola no Ensino Médio	102
Estágio Obrigatório em Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Fundamental	102
Estágio Obrigatório em Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Médio	102
Prática de Ensino de Línguas e Literatura I	102
Prática de Ensino de Línguas e Literatura II: Prática de Leitura e Produção de Textos	102
Prática de Ensino de Línguas e Literatura III: Ensino de Espanhol	102
Prática de Ensino de Línguas e Literatura IV: Ensino de Literatura	102
COMPLEMENTARES OPTATIVAS	
Não haverá carga mínima de disciplinas optativas a serem cursadas pelos acadêmicos porque elas são apenas parte das Atividades Complementares para os alunos que optarem por cursá-las. A forma como são pontuadas está descrita no Regulamento de Atividades Complementares que está anexado a este PPC.	
Abordagens e Tendências Críticas dos Estudos Literários	51
Análise do Discurso e Ensino	51
Gramática de Língua Espanhola	51
Gêneros Digitais e as Novas Tecnologias no Ensino de Línguas	51
Libras no Contexto Educacional	51
Linguística Aplicada e Ensino de Línguas Estrangeiras	51
Literatura e Outras Linguagens	51
Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	51
Metodologia de Espanhol Como Língua Estrangeira	51
Organização Curricular e Gestão da Escola	68
Profissão Docente: Identidade, Carreira e Desenvolvimento Profissional	68
Sociolinguística e Ensino	51
Tópicos em Norma Padrão Escrita da Língua Portuguesa	51

COMPONENTES CURRICULARES NÃO DISCIPLINARES	CH
I (ACS-ND) Atividades Complementares (OBR)	200
V (Enade) Exame Nacional de Desempenho (OBR)	

7.2. QUADRO DE SEMESTRALIZAÇÃO

ANO DE IMPLANTAÇÃO: A partir de 2019-1

Secretaria Especial de Legislação e Órgãos Colegiados – Seloc/RTR
Cidade Universitária, s/n Fone: (067) 3345-7041/7042/7189
79070-900 Campo Grande-MS / http://www.ufms.br e-mail: seloc@ufms.br

08/11/2018
Nº 6914
Pg. 4
Anexo da Resolução Anexo 532 (0964029/10/18 SEI 23104.015489/2018-94 / pg. 2 6/2009-11 / pg. 2

Anexo da Resolução n° 532, de 29 de outubro de 2018.

COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS	ATP-D	AES-D	APC-D	ACO-D	OAE-D	CH Total
1º Semestre						
Formas de Linguagens, Tecnologia e Ead	68					68
Introdução à Cultura Hispânica	68					68
Leitura e Produção de Textos	85					85
Metodologia do Trabalho Acadêmico	68					68
Norma Padrão Escrita	51					51
Teoria da Literatura I	68					68
SUBTOTAL	408	0	0	0	0	408
2º Semestre						
Língua Espanhola I	102					102
Língua Portuguesa I – Fonética e Fonologia	68					68
Linguística I	68					68
Literatura Brasileira I	68					68
Prática de Ensino de Línguas e Literatura I			102			102
SUBTOTAL	306	0	102	0	0	408
3º Semestre						
Introdução à Língua Latina	51					51
Língua Espanhola II	102					102
Linguística II	68					68
Literatura Espanhola I	51					51
Prática de Ensino de Línguas e Literatura II: Prática de Leitura e Produção de Textos			102			102
Teoria da Literatura II	68					68
SUBTOTAL	340	0	102	0	0	442
4º Semestre						
Fundamentos de Didática	51					51
Língua Portuguesa II – Morfologia	85					85
Linguística Aplicada e Ensino de Línguas	68					68
Literatura Brasileira II	68					68
Psicologia e Educação	51					51
SUBTOTAL	323	0	0	0	0	323
5º Semestre						
Estágio Obrigatório em Língua Espanhola no Ensino Fundamental	102					102

Secretaria Especial de Legislação e Órgãos Colegiados – Seloc/RTR
Cidade Universitária, s/n Fone: (067) 3345-7041/7042/7189
79070-900 Campo Grande-MS / http://www.ufms.br e-mail: seloc@ufms.br

08/11/2018
Nº 6914
Pg. 5

Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0986384) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 3
Anexo 532 (0984029) 10/18 (0986384) 015488/2018-94 / 16/2009-11 / pg. 3

Anexo da Resolução n° 532, de 29 de outubro de 2018.

COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS	ATP-D	AES-D	APC-D	ACO-D	OAE-D	CH Total
5º Semestre						
Língua Espanhola III	102					102
Língua Portuguesa III – Sintaxe	85					85
Literatura Portuguesa I	68					68
Prática de Ensino de Línguas e Literatura III: Ensino de Espanhol			102			102
SUBTOTAL	357	0	102	0	0	459
6º Semestre						
Educação Especial	51					51
Estágio Obrigatório em Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Fundamental	102					102
Língua Portuguesa IV - Semântica e Pragmática	85					85
Literatura e Infância	68					68
Literatura Espanhola II	51					51
SUBTOTAL	357	0	0	0	0	357
7º Semestre						
Estágio Obrigatório em Língua Espanhola no Ensino Médio	102					102
Estudo de Libras	51					51
Língua Espanhola IV	102					102
Literatura Hispano-americana I	51					51
Literatura Portuguesa II	68					68
Prática de Ensino de Línguas e Literatura IV: Ensino de Literatura			102			102
SUBTOTAL	374	0	102	0	0	476
8º Semestre						
Educação das Relações Étnico-raciais	51					51
Estágio Obrigatório em Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Médio	102					102
Língua Portuguesa Como Segunda Língua para Surdos	51					51
Linguística Textual	85					85
Literatura Hispano-americana II	51					51
Políticas Educacionais	51					51
SUBTOTAL	391	0	0	0	0	391

Secretaria Especial de Legislação e Órgãos Colegiados – Seloc/RTR
Cidade Universitária, s/n Fone: (067) 3345-7041/7042/7189
79070-900 Campo Grande-MS / http://www.ufms.br e-mail: seloc@ufms.br

08/11/2018
Nº 6914
Pg. 6
Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0987384) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 6
Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0987384) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 6/2009-11 / pg. 4

Anexo da Resolução n° 532, de 29 de outubro de 2018.

COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS	ATP-D	AES-D	APC-D	ACO-D	OAE-D	CH Total
COMPLEMENTARES OPTATIVAS						
Disciplinas Complementares Optativas (Carga Horária Mínima)						0
SUBTOTAL	0	0	0	0	0	0
COMPONENTES CURRICULARES NÃO DISCIPLINARES						
I (Acs-nd) Atividades Complementares						200
SUBTOTAL	0	0	0	0	0	200
TOTAL	2856	0	408	0	0	3464

LEGENDA:

- Carga horária em hora-aula de 60 minutos (CH)
- Carga horária das Atividades Teórico-Práticas (ATP-D)
- Carga horária das Atividades Experimentais (AES-D)
- Carga horária das Atividades de Prática como Componentes Curricular (APC-D)
- Carga horária das Atividades de Campo (ACO-D)
- Carga horária das Outras Atividades de Ensino (OAE-D)

PRÉ-REQUISITOS

DISCIPLINAS	PRÉ-REQUISITOS
NÃO SE APLICA	

7.3. TABELA DE EQUIVALÊNCIA DAS DISCIPLINAS

Em vigor até 2018/2	CH	Em vigor a partir de 2019/1	CH
Atividades Complementares	200	I (Acs-nd) Atividades Complementares	200
Estágio Obrigatório em Língua Espanhola I	85	Estágio Obrigatório em Língua Espanhola no Ensino Fundamental	102
Estágio Obrigatório em Língua Espanhola II	85	Estágio Obrigatório em Língua Espanhola no Ensino Médio	102
Estágio Obrigatório em Língua Portuguesa I	85	Estágio Obrigatório em Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Fundamental	102
Estágio Obrigatório em Língua Portuguesa II	85	Estágio Obrigatório em Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Médio	102
Estágio Obrigatório em Literatura	85	Sem Equivalência	
Formas de Linguagens, Tecnologia e Ead	68	Formas de Linguagens, Tecnologia e Ead	68
Fundamentos de Didática	68	Fundamentos de Didática	51
Fundamentos de Educação	68	Sem Equivalência	

Secretaria Especial de Legislação e Órgãos Colegiados – Seloc/RTR
Cidade Universitária, s/n Fone: (067) 3345-7041/7042/7189
79070-900 Campo Grande-MS / http://www.ufms.br e-mail: seloc@ufms.br

08/11/2018
Nº 6914
Pg. 7
Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0986388) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 6
Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0986388) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 6/2009-11 / pg. 5

Anexo da Resolução n° 532, de 29 de outubro de 2018.

Em vigor até 2018/2	CH	Em vigor a partir de 2019/1	CH
Introdução à Literatura Comparada	68	Sem Equivalência	
Leitura e Produções de Textos	102	Leitura e Produção de Textos	85
Língua Brasileira de Sinais - Noções Básicas	68	Estudo de Libras	51
Língua Espanhola I	102	Língua Espanhola I	102
Língua Espanhola II	102	Língua Espanhola II	102
Língua Espanhola III	102	Língua Espanhola III	102
Língua Espanhola IV	102	Língua Espanhola IV	102
Língua Latina I	68	Introdução à Língua Latina	51
Língua Latina II	68	Sem Equivalência	
Língua Portuguesa I - Fonética e Fonologia	102	Língua Portuguesa I – Fonética e Fonologia	68
Língua Portuguesa III - Sintaxe	102	Língua Portuguesa III – Sintaxe	85
Língua Portuguesa II - Morfologia	102	Língua Portuguesa II – Morfologia	85
Língua Portuguesa IV - Semântica e Pragmática	102	Língua Portuguesa IV - Semântica e Pragmática	85
Língua Portuguesa V - Linguística Textual	102	Linguística Textual	85
Lingüística I	68	Linguística I	68
Lingüística II	68	Linguística II	68
Literatura Brasileira I	68	Literatura Brasileira I	68
Literatura Brasileira II	68	Literatura Brasileira II	68
Literatura de Língua Espanhola I	68	Literatura Espanhola I	51
Literatura de Língua Espanhola II	68	Literatura Espanhola II	51
Literatura Infanto-juvenil (Optativa)	51	Literatura e Infância	68
Literatura Portuguesa I	68	Literatura Portuguesa I	68
Literatura Portuguesa II	68	Literatura Portuguesa II	68
Metodologia do Trabalho Acadêmico	68	Metodologia do Trabalho Acadêmico	68
Norma Padrão Escrita (Optativa)	51	Norma Padrão Escrita	51
Políticas e Organização do Ensino Brasileiro	68	Políticas Educacionais	51
Português Como Segunda Língua para Pessoas Surdas	68	Língua Portuguesa Como Segunda Língua para Surdos	51
Prática de Ensino de Línguas e Literatura I	102	Prática de Ensino de Línguas e Literatura I	102
Prática de Ensino de Línguas e Literatura II	102	Prática de Ensino de Línguas e Literatura II: Prática de Leitura e Produção de Textos	102
Prática de Ensino de Línguas e Literatura III	102	Prática de Ensino de Línguas e Literatura III: Ensino de Espanhol	102

Secretaria Especial de Legislação e Órgãos Colegiados – Seloc/RTR
Cidade Universitária, s/n Fone: (067) 3345-7041/7042/7189
79070-900 Campo Grande-MS / http://www.ufms.br e-mail: seloc@ufms.br

08/11/2018
Nº 6914
Pg. 8

Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0986384) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 6
Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0986384) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 6/2009-11 / pg. 6

Em vigor até 2018/2	CH	Em vigor a partir de 2019/1	CH
Prática de Ensino de Línguas e Literatura IV	102	Prática de Ensino de Línguas e Literatura IV: Ensino de Literatura	102
Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem	68	Psicologia e Educação	51
Sem Equivalência		Introdução à Cultura Hispânica	68
Sem Equivalência		Educação das Relações Étnico-raciais	51
Sem Equivalência		Literatura Hispano-americana I	51
Sem Equivalência		Linguística Aplicada e Ensino de Línguas	68
Sem Equivalência		Literatura Hispano-americana II	51
Teoria da Literatura I	68	Teoria da Literatura I	68
Teoria da Literatura II	68	Teoria da Literatura II	68
Tópicos em Educação Especial	68	Educação Especial	51

7.4. LOTAÇÃO DAS DISCIPLINAS NAS UNIDADES DA ADMINISTRAÇÃO SETORIAL

As disciplinas do curso de Letras - Licenciatura - Habilitação em Português e Espanhol estão lotadas na Faculdade de Artes, Letras e Comunicação, exceto:

DISCIPLINA	UNIDADE
Educação das Relações Étnico-raciais	Faculdade de Educação
Educação Especial	Faculdade de Educação
Estudo de Libras	Faculdade de Educação
Fundamentos de Didática	Faculdade de Educação
Organização Curricular e Gestão da Escola	Faculdade de Educação
Políticas Educacionais	Faculdade de Educação
Profissão Docente: Identidade, Carreira e Desenvolvimento Profissional	Faculdade de Educação
Psicologia e Educação	Faculdade de Educação

7.5. EMENTÁRIO

7.6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

- ABORDAGENS E TENDÊNCIAS CRÍTICAS DOS ESTUDOS LITERÁRIOS: Estudo das principais perspectivas críticas e teóricas do século XX nos Estudos Literários, numa perspectiva histórica, crítica ou comparativa, panorâmica ou temática, com o objetivo de propiciar ao aluno uma formação ampla para a fundamentação de sua atividade como leitor, crítico e professor de literatura. Formalismo; Estruturalismo; Filologia; Historiografia Literária; Retórica; Poética; New Criticism; Crítica Psicanalítica; Estilística; Crítica Sociológica; Semiótica; Pós-modernismo; Estética da Recepção; Literatura Comparada; Desconstrução; Feminismo; Crítica Genética; Crítica Biográfica; Estudos Culturais. Bibliografia Básica: Lopes, Edward. **a Identidade e a Diferença:** Raízes Históricas das Teorias Estruturais da Narrativa. São Paulo, Sp: Edusp, 1997. 380 P. (Acadêmica (Edusp) 15). Isbn 85-314-0231-x. Blume, Jaime; Franken, Clemens. La Critica Literária Delsiglo Xx:

Secretaria Especial de Legislação e Órgãos Colegiados – Seloc/RTR
Cidade Universitária, s/n Fone: (067) 3345-7041/7042/7189
79070-900 Campo Grande-MS / http://www.ufms.br e-mail: seloc@ufms.br

08/11/2018
Nº 6914
Pg. 9

Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0386102) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 8
Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0386102) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 86/2009-11 / pg. 7

50 Modelos Y Suaplicacion. Santiago: Pontificiauniversidad Católica de Chile, 2006. Candido, Antonio. Noções de Análise Histórico-literária. São Paulo, Humanitas, 2005. Bibliografia Complementar: Jameson, Fredric. **Marxismo e Forma:** Teorias Dialéticas da Literatura no Século Xx. São Paulo, Sp: Hucitec, 1985. 331 P. (Pensamento Socialista. Série Clássicos). Auerbach. **Mimesis:** a Representacao da Realidade na Literatura Ocidental. 2. Ed. São Paulo, Sp: Perspectiva, 1976-1987. 507 P. (Estudos: Critica; 2). Lima, Luiz Costa. **Teoria da Literatura em suas Fontes, Vol. 2.** 3. Ed. Rio de Janeiro, Rj: Civilização Brasileira, 2002. P. 537-1046 Isbn 85-200-0563-2.

- ANÁLISE DO DISCURSO E ENSINO: Texto e discurso. Dispositivos Teóricos e Analíticos da análise discursiva. Conceitos operacionais da AD francesa: condições de produção, interdiscurso, sujeito, ideologia, regularidade discursiva e formação discursiva. Vertentes teóricas: Michel Pêcheux e Michel Foucault. Implicações para o ensino de línguas. Bibliografia Básica: Orlandi, Enipulcinelli. Análise do Discurso: Princípios e Procedimentos. Pontes, São Paulo, 2000. Brandão, Helena H. Nagamine. **Introdução a Análise do Discurso.** 8. Ed. Campinas, Sp: Ed. da Unicamp, 2002. 96 P. (Pesquisas). Mussalim, Fernanda; Bentes, Anna Christina (Org.). **Introdução à Lingüística, Volume 1:** Domínios e Fronteiras. 5. Ed. São Paulo, Sp: Cortez, 2001-2005. 294 P. Isbn 852490772X. Bibliografia Complementar: Gregolin, M. R. V. Foucault e Pêcheux na Análise do Discurso. Diálogos e Duelos. São Carlos: Claraluz, 2004. Orlandi, Enipulcinelli. Michel Pêcheux e a Análise do Discurso. Estudos da Língua (Gem). Vitória da Conquista, N.1. P. 9-13, Jun/2005. Disponível Em:<http://www.cpelin.org/estudosdalinguagem/n1Jun2005/artigos/orlandi.pdf;>.acesso Em: 14 Out. 2010. Foucault, Michel. **a Ordem do Discurso:** Aula Inaugural no Collége de France, Pronunciada em 2 de Dezembro de 1970. 19. Ed. São Paulo, Sp: Edições Loyola, 2009. 79 P. (Coleção Leituras Filosóficas). Isbn 978-85-15-01359-3.

- EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS: Concepção do tempo e espaço nas culturas distintas: afrodescendentes e indígenas. Aspectos conceituais, históricos e políticos das relações étnico-raciais no Brasil. Conceitos de raça e etnia, mestiçagem, racismo e racialismo, preconceito e discriminação. Discussão sobre o racismo e o preconceito na sociedade e na escola. Diretrizes para Educação das Relações Étnico-raciais. A legislação brasileira e o direito de igualdade racial: avanços e perspectivas. Bibliografia Básica: Rocha, Rosa Margarida de Carvalho. Educação das Relações Étnico-raciais: Pensando Referenciais para a Organização da Prática Pedagógica. Belo Horizonte, Mg: Mazza, 2011. 96 P. Monteiro, Simone; Sansone, Livio (Org.). **Etnicidade na América Latina:** um Debate sobre Raça, Saúde e Direitos Reprodutivos. Rio de Janeiro, Rj: Ed. Fiocruz, 2004. 344 P. Isbn 8575410385. Martes, Ana Cristina Braga; Fleischer, Soraya Resende. Fronteiras Cruzadas: Etnicidade, Gênero e Redes Sociais. São Paulo, Sp: 2003. 300 P. Bibliografia Complementar: Levi-strauss, Claude. **a Noção de Estrutura em Etnologia;** Raça e História ; Totemismo Hoje. 2. Ed. São Paulo, Sp: Abril Cultural, 1985. [Xxiv], 181 P. (Os Pensadores). Levi-strauss, Claude. **Raça e História.** 8. Ed. Lisboa, Pt: Presença, 2006. 103 P. (Universidade Hoje ; 14). Isbn 972-23-1997-3. Oliveira, João Pacheco De. **a Viagem da Volta:** Etnicidade, Política e Reelaboração Cultural no Nordeste Indígena. 2. Ed. Rio de Janeiro, Rj: contra Capa, 2004. 361 P. (Territórios Sociais ; 2). Isbn 85-86011-80-0.

- EDUCAÇÃO ESPECIAL : Contextualização da evolução histórica e dos direitos humanos na Educação Especial. A Educação Especial e as políticas públicas. O público-alvo da Educação Especial. A Educação Especial no contexto da educação inclusiva e as práticas pedagógicas. Bibliografia Básica: Gaio, R; Meneghetti, R. G. K. (Org.). Caminhos Pedagógicos da Educação Especial. Petrópolis: Vozes, 2004. Carvalho, Rosita Edler. **Educação Inclusiva:** com os Pingos nos "is". 11. Ed. Porto Alegre, Rs: Mediação, 2016. 174 P. Isbn 9788587063885. Glat, R. (Org.). Educação Inclusiva: Cultura e Cotidiano Escolar. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2007. Bibliografia Complementar: Aquino, Julio. Groppa.

Secretaria Especial de Legislação e Órgãos Colegiados – Seloc/RTR
Cidade Universitária, s/n Fone: (067) 3345-7041/7042/7189
79070-900 Campo Grande-MS / http://www.ufms.br e-mail: seloc@ufms.br

08/11/2018
Nº 6914
Pg. 10

Anexo da Resolução 532 (0664629) SEI 23104.006286/2009-11 / pg. 8

(Org). Diferenças e Preconceitos na Escola: Alternativas Teóricas e Práticas. 2. Ed. São Paulo: Summus, 1998. Brasil.mec. Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva.Neres, C. C; Araujo, D. A. (Org.). Retratos de Pesquisa em Educação Especial e Inclusão Escolar. Campinas, Sp: Mercado de Letras, 2015, P. 145-172. (Série Educação Geral, Educação Superior e Formação Continuada do Educador).

- ESTÁGIO OBRIGATÓRIO EM LÍNGUA ESPANHOLA NO ENSINO FUNDAMENTAL: Metodologia do ensino e aprendizagem de língua espanhola para o Ensino Fundamental. Orientações Curriculares Nacionais – Conhecimentos de Espanhol. Observação dos fenômenos didáticos, elaboração e aplicação de material didático de língua espanhola para o ensino fundamental. Atividades realizadas nos termos do regulamento específico. Bibliografia Básica: Sedycias, João (Org.). **o Ensino do Espanhol no Brasil:** Passado, Presente, Futuro. São Paulo, Sp: Parábola, 2005. 223 P. (Série Estratégias de Ensino; 1). Isbn 978-85-88456-32-7. Brasil. Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. Brasília: Secretaria de Educação Básica, 2006. Disponível Em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_Volume_01_Internet.pdf;>. Acesso Em: 24 Maio 2014. Ufms. Regulamento do Estágio Obrigatório do Curso de Licenciatura em Letras com Habilitação em Português/espanhol – Modalidade a Distância. Bibliografia Complementar: Kanashiro, Daniela Sayurikawamoto; Eres Fernández, I. Gretel M. La Difusión de La Lengua Española En Brasil: de Los Primeros Pasos a Su Inclusión En El Enem. Eutomia (Recife), V. I, P. 1-21, 2012. Disponível Em: <http://www.revistaeutomia.com.br/v2/wp-content/uploads/2013/01/la-difusi%c3%b3n-de-la-lengua-espa%c3%b1ola-en-brasil_de-los-primeros-pasos-a-su-inclusi%c3%b3n-en-el-enem.pdf;>.acesso Em: 27 Maio 2014. Brasil. Parametros Curriculares Nacionais: (Ensino Medio): Parte II Linguagens, Codigos e suas Tecnologias: Conhecimentos de Lingua Estrangeira Moderna. Brasília: Mec/sef, 1998Almeida Filho, José Carlos P. De. **o Professor de Língua Estrangeira em Formação.** Campinas, Sp: Pontes, 1999. 184 P.

- ESTÁGIO OBRIGATÓRIO EM LÍNGUA ESPANHOLA NO ENSINO MÉDIO: Metodologia do ensino e aprendizagem de Língua Espanhola para o ensino médio da Educação Básica. Observação dos fenômenos didáticos, elaboração e aplicação de material didático de língua espanhola no ensino médio. Atividades realizadas nos termos do regulamento específico. Bibliografia Básica: Leffa, V. J. (Org.). o Professor de Línguas Estrangeiras: Construindo a Profissão. Pelotas, 2001, V. 1, P. 333-355. Disponível Em: <http://www.leffa.pro.br/textos/trabalhos/formacao.pdf;>. Acesso Em: 27 Maio 2014. Brasil. Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. Brasília: Secretaria de Educação Básica, 2006. Disponível Em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_Volume_01_Internet.pdf;>. Acesso Em: 24 Maio 2014. Ufms. Regulamento do Estágio Obrigatório do Curso de Licenciatura em Letras com Habilitação em Português/espanhol – Modalidade a Distância. Bibliografia Complementar: Alonso, Encina. **Cómo Ser Profesor/a Y Querer Seguir Siéndolo:** Principios Y Prática de La Ensenanza Del Espanol Como Segunda Lengua ; Libro de Referencia para Profesores Y Futuros Profesores. Madrid, Spa: Edelsa, 1999-2004. 191 P. (Colección Investigación Didáctica). Isbn 84-7711-071-9. Bello, P. **Didactica de Las Segundas Lenguas:** Estrategias Y Recursos Basicos. Madrid, Spa: Santillana, 1990. 371 P. Isbn 84-294-3152-7. Almeida Filho, José Carlos P. De. **o Professor de Língua Estrangeira em Formação.** Campinas, Sp: Pontes, 1999. 184 P.

- ESTÁGIO OBRIGATÓRIO EM LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA NO ENSINO FUNDAMENTAL: Metodologia do ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa e Literatura no ensino fundamental da Educação Básica. Proposta curricular de língua portuguesa (os PCNs) para o ensino fundamental. Os temas transversais, a educação ambiental e os direitos humanos. Atividades realizadas nos termos do regulamento específico. Bibliografia Básica:

BOLETIM OFICIAL DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL
08/11/2018
Nº 6914
Pg. 11

Brasil. Secretaria de Ensino Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais; 3º e 4º Ciclos do Ensino Fundamental. Português. Mec/sef: Brasília, 1987. Rojo, Roxane Helena R. **a Prática de Linguagem em Sala de Aula:** Praticando os Pcns. São Paulo, Sp: Educ; Campinas, Sp: Mercado de Letras, 2000. 247 P. (As Faces da Lingüística Aplicada). Isbn 85-283-0237-7. Geraldi, João Wanderley. **o Texto na Sala de Aula.** 4. Ed. São Paulo, Sp: Ática, 2006. 136 P. Isbn 85-08-10115-5. Bibliografia Complementar: Antunes, Irandé. **Aula de Português:** Encontro e Interação. São Paulo, Sp: Parábola, 2003-2013. 181 P. (Série Aula ; 1). Isbn 85-88456-55-6. Solé, Isabel. **Estratégias de Leitura.** 6. Ed. Porto Alegre, Rs: Artmed, 1998. 194 P. (Biblioteca Artmed) Isbn 85-7307-409-4 Possenti, Sírio. **por que (Não) Ensinar Gramática na Escola.** Campinas, Sp: Mercado de Letras, Alb, 1999, 2009. 95 P. (Coleção Leituras no Brasil). Isbn 8585725249.

- ESTÁGIO OBRIGATÓRIO EM LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA NO ENSINO MÉDIO: Metodologia do ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa e Literatura no ensino médio da Educação Básica. Proposta curricular de língua portuguesa (os PCNs) para o ensino médio. A relação professor/aluno na prática pedagógica e no cotidiano escolar. Os temas transversais, a educação ambiental e os direitos humanos. Atividades realizadas nos termos do regulamento específico. Bibliografia Básica: Dionisio, Angela Paiva; Machado, Anna Rachel; Bezerra, Maria Auxiliadora (Org.). **Gêneros Textuais & Ensino.** São Paulo, Sp: Parábola, 2013. 246 P. (Estratégias de Ensino ; 18). Isbn 9788579340215. Travaglia, Luiz Carlos. **Gramatica e Interação:** Uma Proposta para o Ensino de Gramática no 1. e 2. Graus. 2. Ed. São Paulo, Sp: Cortez, 1997. 245 P. Isbn 8524906057. Brasil. Parametros Curriculares Nacionais; Ensino Medio: Linguagem, Codigos e suas Tecnologias. Brasília: Mec/setec, 1999. Bibliografia Complementar: Antunes, Irandé. **Análise de Textos:** Fundamentos e Práticas. São Paulo, Sp: Parábola, 2011-2013. 223 P. (Estratégias de Ensino ; 21). Isbn 978857934022-2. Pimenta, Selma Garrido. o Estágio na Formação dos Professores: Unidade, Teoria e Prática. 2ª Edição. São Paulo: Cortez Editora, 1995.Perrenoud, Philippe. Práticas Pedagógicas-profissão Docente e Formação: Perspectivas Sociológicas. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1997.

- ESTUDO DE LIBRAS: Fundamentos epistemológicos, históricos, políticos e culturais da Língua Brasileira de Sinais (Libras). A pessoa surda e suas singularidades linguísticas. Desenvolvimento cognitivo e linguístico e a aquisição da primeira e segunda língua. Aspectos discursivos e seus impactos na interpretação. O papel do professor e do intérprete de língua de sinais na escola inclusiva. Relações pedagógicas da prática docente em espaços escolares. Introdução ao estudo da Língua Brasileira de Sinais: noções básicas de fonologia, de morfologia e de sintaxe. Bibliografia Básica: Quiles, Raquel Elizabeth Saes. **Estudo de Libras.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2011. 124 P Isbn 9788576133162. Gesser, Audrei. Libras?: que Língua É Essa? Crenças e Preconceitos em Torno da Língua de Sinais e da Realidade Surda. São Paulo: Parábola, 2011. 87P.Quadros, Ronice Müller De; Karnopp, Lodenir. **Língua de Sinais Brasileira:** Estudos Linguísticos. Porto Alegre, Rs: Artmed, 2007. Xi, 221 P. (Biblioteca Artmed; Linguística). Isbn 9788536303086. Bibliografia Complementar: Vilhalva, Shirley. Despertar do Silêncio. Petrópolis: Arara Azul, C2004. 1 Recurso Online. Barros. Adriana Lúcia de Escobar Chaves de / Calixto. Hector Renan da Silveira / Negreiros. Karine Albuquerque de (Orgs.) Libras em Diálogo: Interfaces com a Tradução e Interpretação. Editora: Pontes Editores, Ano: 2017. Vilhalva, Shirley. Mapeamento das Línguas de Sinais Emergentes [Dissertação] : um Estudo sobre as Comunidades Linguísticas Indígenas de Mato Grosso do Sul / Shirley Vilhalva ; Orientadora, Ronice Muller de Quadros ; Co-orientador, Gilvan Muller de Oliveira. - Florianópolis, Sc, 2009.

- FORMAS DE LINGUAGENS, TECNOLOGIA E EAD: A modalidade de Educação a Distância: histórico, características, definições, regulamentações. A Educação a Distância no

Anexo da Resolução 532 (0864029) SEI 23104.015488/2018-11 / pg. 10
08/11/2018 Nº 6914 Pg. 12

Brasil. A mediação pedagógica na modalidade Educação a Distância. Organização de situações de aprendizagem. Ambientes Virtuais de aprendizagem. Apropriação e utilização da informática como forma de comunicação e de acesso ao conhecimento e sua utilização nas relações e práticas pedagógicas. Bibliografia Básica: Matui, Jiron. **Construtivismo:** Teoria Construtivista Aplicada ao Ensino. São Paulo, Sp: Moderna, 1996-1998. 247 P. : Il Isbn 85-16-01313-8. Vieira, Cristiano Costa Argemon (Org.). **Ead, Tecnologia e Formas de Linguagem:** Disciplina Básica. Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2008. 130 P. Isbn 9788576131571. Almeida, M.e.b. Educação, Projetos, Tecnologia e Conhecimento. São Paulo: Proem, 2002. Bibliografia Complementar: Fagundes, L.c., Sato, L.s. &maçada, D.l. Aprendizes do Futuro: as Inovações Começaram. Coleção Informática para a Mudança na Educação, Proinfo-mec. Disponível Em: <http://pa2009B2.pbworks.com/f/aprender.pdf;>. Acesso Em: 18 Jul. 2018. Azinian, H. Educação a Distância: Relatos de Experiências e Reflexões. Campinas: Nied-unicamp. Disponível Em: . Acesso Em: 18 Jul. 2018.Montangero, J. & Maurice-naville, D. Piaget ou a Inteligência em Evolução. Porto Alegre:artmed, 1998.

- FUNDAMENTOS DE DIDÁTICA : Bases epistemológicas e histórias da didática. Didática na formação docente. Organização do trabalho e das relações pedagógicas no espaço escolar. Planejamento: projeto pedagógico da escola, plano de ensino e plano de aula. Identificação e análise de estratégias de ensino, da natureza dos conteúdos e das formas de avaliação. Bibliografia Básica: Libâneo, José Carlos. **Didática.** São Paulo, Sp: Cortez, 1994-2012. 263 P. (Magistério 2º Grau. Formação do Professor). Isbn 85-249-0298-1. Candau, Vera Maria (Org.). **a Didática em Questão.** 35. Ed. Petrópolis, Rj: Vozes, 2013. 127 P. Isbn 978-85-326-0093-6. Mizukami, Maria da Graça Nicoletti. **Ensino:** as Abordagens do Processo. São Paulo, Sp: Epu, 1986. 121 P. (Temas Básicos de Educação e Ensino (Epu)). Isbn 8512303508. Bibliografia Complementar: Luckesi, Cipriano C. Avaliação da Aprendizagem Escolar: Estudos e Proposições. São Paulo: Cortez, 1995. Pimenta, Selma Garrido. de Professores, Pesquisa e Didática. Campinas, Sp: Papirus, 2002. Cordeiro J .didática.Xavier Filha, Constantina; Mello, Lucrécia Stringhetta. **Guia de Estudos de Formação Docente-didática e Guia de Estudos de Formação Docente-currículo e Escola.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2009. 142 P. Isbn 978-85-7613-209-7.

- GÊNEROS DIGITAIS E AS NOVAS TECNOLOGIAS NO ENSINO DE LÍNGUAS: Gêneros digitais e ensino. Letramento digital. As novas tecnologias na formação de professores de línguas. Bibliografia Básica: Marcuschi, Luiz Antonio; Xavier, Antonio Carlos (Org.). **Hipertexto e Gêneros Digitais:** Novas Formas de Construção de Sentido. 3. Ed. São Paulo, Sp: Cortez, 2016. 240 P. Isbn 9788524915567. Internet & Ensino: Novos Gêneros, Outros Desafios. Rio de Janeiro, Rj: Lucerna, 2007. 282 P. Isbn 978-85-86930-62-1. Silveira, Juliana da (Org). os Gêneros Digitais e as Novas Tecnologias no Ensino de Línguas. Campo Grande: Ed. Ufms, no Prelo. Bibliografia Complementar: Signorini, Inês (Org.). **Gêneros Catalisadores:** Letramento & Formação do Professor. São Paulo, Sp: Parábola, 2006-2010. 205 P. (Estratégias de Ensino ; 3). Isbn 85-88456-56-3. Gonçalves, Adair Vieira. **Gêneros Textuais na Escola:** da Compreensão à Produção. Dourados, Ms: Ed. Ufgd, 2011. 272 P. Isbn 978-85-61228-76-7. Karwoski, Acir Mário; Gaydeczka, Beatriz; Brito, Karim Siebeneicher (Org.). **Gêneros Textuais:** Reflexões e Ensino. [4. Ed.]. São Paulo, Sp: Parábola, 2011, 2012. 198 P. (Estratégias de Ensino; 25). Isbn 978-85-7934-030-7.

- GRAMÁTICA DE LÍNGUA ESPANHOLA: Estudo e análise de temas da fonética e fonologia, morfologia, sintaxe e semântica da língua espanhola para aprendizes brasileiros. Bibliografia Básica: Real Academia Española. **Esbozo de Una Nueva Gramatica de La Lengua Espanola.** Madrid, Spa: Calpe, 1983. 592 P. Isbn 84-239-4762-9. Matte Bon, Francisco. **Gramática Comunicativa Del Espanol:** de La Idea a La Lengua, Tomo Ii. Madrid, Spa: Edelsa, 2000-2006. 369 P. Isbn 84-7711-105-7. Matte Bon, Francisco. **Gramática Comunicativa Del Espanol:** de Lengua a La Idea, Tomo I. Madrid, Spa:

Edelsa, 2001-2005. 386 P. Isbn 84-7711-104-9. Bibliografia Complementar: Alarcos Llorach, Emilio. Gramática de La Lengua Española. Madrid, Espasa-calpe, 2001. Torrego, Leonardo Gomez. Gramática Didáctica Del Español. Madrid: Sm, 2000. Seco, Manuel. **Gramatica Esencial Del Espanol:** Introduccion Al Estudio de La Lengua. 2. Ed. Madrid, Spa: Espasa, 1991. 293 P. Isbn 84-239-6899-5.

- INTRODUÇÃO À CULTURA HISPÂNICA: História da língua espanhola. Música, cinema, pintura e suas relações com os contextos sociais, históricos, políticos e culturais. Os temas transversais, a educação ambiental e os direitos humanos. Bibliografia Básica: Caetano, Maria do Rosário. **Cineastas Latino-americanos:** Entrevistas e Filmes. São Paulo, Sp: Estação Liberdade, 1997. 251 P. Isbn 85-85865-82-2. Roldan, Jose Manuel. **Historia de Espana.** 6. Ed. Madrid, Spa: Edelsa, 1989. 146 P. (Coleccion Temas de Cultura Espanola). Isbn 84-85786-64-5. Ulhôa, Martha; Ochoa, Ana Maria. **Música Popular na América Latina:** Pontos de Escuta. Porto Alegre, Rs: Ed. da Ufrgs, 2005. 245 P. Isbn 85-7025-825-9. Bibliografia Complementar: García Canclini, Néstor. **Culturas Híbridas:** Estratégias para Entrar e Sair da Modernidade. 4. Ed. São Paulo, Sp: Edusp, 2015. 385 P. (Ensaios Latino-americanos; 1). Isbn 8531403820. Huelva Unternbäumen, E. Cultura Y Competencia Sociocultural En La Enseñanza Del Español Como Lengua Extranjera. Brasília, Df: Consejería de Educación de La Embajada de España, Secretaría General Técnica, 2015. Disponível Em: < Http://www.mecd.gob.es/brasil/dms/consejerias-exteriores/brasil/2015/publicaciones/culturaycsc.pdf;>. Acesso em 31 Jan. 2017. Achugar, Hugo. **Planetas sem Boca:** Escritos Efêmeros sobre Arte, Cultura e Literatura. Belo Horizonte, Mg: Ed. Ufmg, 2006. 378 P. (Humanitas (Ed. Ufmg)). Isbn 85-7041-490-0.

- INTRODUÇÃO À LÍNGUA LATINA: História externa da Língua Latina, das Línguas Neolatinas e da Língua Portuguesa. História interna da Língua Portuguesa. Introdução à morfossintaxe latina. Bibliografia Básica: Ali, Said; Silva, Maximiano de Carvalho E. **Gramática Histórica da Língua Portuguêsa.** 7. Ed. Melh. e Aum. Rio de Janeiro, Rj: Acadêmica; São Paulo, Sp: Melhoramentos, 1971. 373 P. (Biblioteca Brasileira de Filologia ; 19). Teyssier, Paul. **História da Língua Portuguesa.** 4. Ed. Lisboa, Pt: Livraria Sá da Costa, 1994. 113 P. (Nova Universidade ; Linguística 5). Isbn 8533605994. Cardoso, Zélia de Almeida. **Iniciacao ao Latim.** São Paulo, Sp: Atica, 1989. 109 P. (Princípios 172). Isbn 85-08-03258-7. Bibliografia Complementar: Rezende, A. M. de Latina Essentia. Belo Horizonte: Editora Ufmg, 2000. Garcia, J. M. Dicionário Gramatical de Latim: Nível Básico / Janettemelasso Garcia, Jane A. R. Ottoni de Castro. Brasília: Editora Universidade de Brasília, Plano Editora Ltda., 2003. Furlan, Oswaldo Antonio. **Latim para o Português:** Gramática, Língua e Literatura. Florianópolis, Sc: Ed. da Ufsc, 2006. 224 P. (Série Didática (Ed. da Ufsc)) Isbn 85-328-0340-7.

- LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS: Conceitos de linguagem, língua, texto e leitura. Gêneros textuais e tipologias textuais. Contexto. Construção dos sentidos do texto. Critérios de textualidade. Gêneros textuais acadêmicos (orais e escritos). Bibliografia Básica: Guedes, Paulo Coimbra. **da Redação à Produção Textual:** o Ensino da Escrita. São Paulo, Sp: Parábola, 2012. 343 P. (Estratégias de Ensino; 12). Isbn 978-85-88456-97-6 . Koch, Ingedore Villaça; Elias, Vanda Maria. Ler e Compreender os Sentidos dos Textos. São Paulo: Contexto, 2007Machado, Anna Rachel; Lousada, Eliane; Abreu-tardelli, Lília Santos. **Planejar Gêneros Acadêmicos:** Escrita Científica, Texto Acadêmico, Diário de Pesquisa, Metodologia. São Paulo, Sp: Parábola, 2018. 116 P. (Leitura e Produção de Textos Técnicos e Acadêmicos ; 3). Isbn 9788588456433. Bibliografia Complementar: Fernandes, José Genésio; Daniel, Maria Emília Borges. **Leitura e Produção de Textos:** Disciplina Básica. Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2008. 74 P. Isbn 978-85-7613-167-0. Fiorin, José Luiz; Savioli, Francisco Platão. para Entender o Texto: Leituras Redação. 16. Ed. São Paulo: Ática, 2003. 431P. Bezerril, G. S.; Pereira, R. A. Produção de Textos I. Campo Grande: Editora da Ufms,

Anexo da Resolução 532, de 29/10/2018 (0864029) SEI 23104.015485/2018-11 / pg. 12
08/11/2018 Nº 6914 Pg. 14

2011.

- LIBRAS NO CONTEXTO EDUCACIONAL: Aspectos educacionais e antropológicos da pessoa Surda; Aquisição da Libras como primeira língua: teorias e métodos; O papel do professor e do intérprete Libras no ambiente escolar; Estudo da estrutura da Libras: noções básicas; Identidade cultural e linguística da pessoa Surda no contexto educacional; Literatura Surda. Bibliografia Básica: Almeida, Elizabeth Oliveira Crepaldi de Et Al. **Atividades Ilustradas em Sinais da Libras.** 2. Ed. Rio de Janeiro, Rj: Revinter, 2013. Xii, 242 P. Isbn 9788537205549. Quiles, Raquel Elizabeth Saes. **Estudo de Libras.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2011. 124 P Isbn 9788576133162. Quadros, R. M. De.; Cruz C. R. Língua de Sinais: Instrumentos de Avaliação. Artmed: Porto Alegre, 2011. Bibliografia Complementar: Brandão, Flávia. **Dicionário Ilustrado de Libras:** Língua Brasileira de Sinais. São Paulo, Sp: Global, 2014. 719 P. Isbn 9788526015883. Strobel, Karin. **as Imagens do Outro sobre a Cultura Surda.** 3. Ed., Rev. Florianópolis, Sc: Ed. Ufsc, 2015. 146 P. Isbn 978-85-328-0593-5. Quadros, Ronice Müller De. Finger, Ingrid; Teorias de Aquisição da Linguagem. Florianópolis, Sc: Fapeu-ufsc, 2008.

- LÍNGUA ESPANHOLA I: Diferenças linguísticas básicas de ordem fonológica, morfossintática, semântica e discursiva entre o espanhol e suas variantes e o português do Brasil. Compreensão e produção oral e escrita em língua espanhola. Bibliografia Básica: Real Academia Espanola. **Diccionario Manual e Ilustrado de La Lengua Espanola.** 4. Ed. Madrid, Spa: Espasa, 1989. 1666 P. Isbn 84-239-5978-3. Milani, Esther Maria. **Gramática de Espanhol:** para Brasileiros. 4. Ed. São Paulo, Sp: Saraiva, 2011. 432 P. Isbn 9788502132481. Lima, Damaris Pereira Santana; Marques, Elizabete Aparecida; Oliveira, Marta Francisco De. **Lengua Española I:** Disciplina. Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2008. 125 P. Isbn 978-85-7613-184-7. Bibliografia Complementar: Universidad Alcala de Henares. Señas Diccionario para La Enseñanza de La Lengua Española para Brasileños – Volume Único. São Paulo: Wmf Martins Fontes, 2010. Matte Bon, Francisco. **Gramática Comunicativa Del Espanol:** de La Idea a La Lengua, Tomo Ii. Madrid, Spa: Edelsa, 2000-2006. 369 P. Isbn 84-7711-105-7. Matte Bon, Francisco. **Gramática Comunicativa Del Espanol:** de Lengua a La Idea, Tomo I. Madrid, Spa: Edelsa, 2001-2005. 386 P. Isbn 84-7711-104-9. Bruno, Fátima Aparecida Teves Cabral; Mendoza, Maria Angélica Costa Lacerda. **Hacia El Español:** Curso de Lengua Y Cultura Hispánica : Nivel Basico. [6. Ed. Refor.]. São Paulo, Sp: Saraiva, 2011. 239 P. Isbn 8502044796.

- LÍNGUA ESPANHOLA II: Desenvolvimento do conhecimento das estruturas da língua espanhola de ordem fonológica, morfossintática, semântica e discursiva. Compreensão e produção de textos orais e escritos em espanhol em diferentes situações de comunicação. Bibliografia Básica: Real Academia Española. **Diccionario de La Lengua Espanola.** 21. Ed. Madrid, Spa: a Academia, 1994. 1513 P. Isbn 84-239-4399-2. Milani, Esther Maria. **Gramática de Espanhol:** para Brasileiros. 4. Ed. São Paulo, Sp: Saraiva, 2011. 432 P. Isbn 9788502132481. Mancilla Barreda, Suzana Vinicia. **Lengua Española Ii.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2009. 153 P. Isbn 978-85-7613-222-6. Bibliografia Complementar: Matte Bon, Francisco. **Gramática Comunicativa Del Espanol:** de La Idea a La Lengua, Tomo Ii. Madrid, Spa: Edelsa, 2000-2006. 369 P. Isbn 84-7711-105-7. Matte Bon, Francisco. **Gramática Comunicativa Del Espanol:** de Lengua a La Idea, Tomo I. Madrid, Spa: Edelsa, 2001-2005. 386 P. Isbn 84-7711-104-9. Bruno, Fátima Aparecida Teves Cabral; Mendoza, Maria Angélica Costa Lacerda. **Hacia El Español:** Curso de Lengua Y Cultura Hispánica : Nivel Basico. [6. Ed. Refor.]. São Paulo, Sp: Saraiva, 2011. 239 P. Isbn 8502044796.

- LÍNGUA ESPANHOLA III: Desenvolvimento dos conhecimentos intermediários da estrutura da língua espanhola. Aprofundamento do conhecimentosobre as diferenças

Anexo da Resolução 532, de 29/10/2018 (0864022) SEI 23104.015485/2018-84 / pg. 13
08/11/2018 Nº 6914 Pg. 15

linguísticas, pragmáticas e culturais do espanhol. Compreensão e produção oral e escrita em língua espanhola. Bibliografia Básica: Real Academia Espanola. **Diccionario Manual e Ilustrado de La Lengua Espanola.** 4. Ed. Madrid, Spa: Espasa, 1989. 1666 P. Isbn 84-239-5978-3. Milani, Esther Maria. **Gramática de Espanhol:** para Brasileiros. 4. Ed. São Paulo, Sp: Saraiva, 2011. 432 P. Isbn 9788502132481. Ferreira, Aneilza de Carvalho; Garcia Muniz, Cleuza Andrea; Lima, Damaris Pereira Santana. **Lengua Española Iii.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2011. 135 P. Isbn 978-85-7613-312-4. Bibliografia Complementar: Universidad Alcala de Henares. Señas Diccionario para La Enseñanza de La Lengua Española para Brasileños – Volume Único. São Paulo: Wmf Martins Fontes, 2010. Matte Bon, Francisco. **Gramática Comunicativa Del Espanol:** de La Idea a La Lengua, Tomo Ii. Madrid, Spa: Edelsa, 2000-2006. 369 P. Isbn 84-7711-105-7. Matte Bon, Francisco. **Gramática Comunicativa Del Espanol:** de Lengua a La Idea, Tomo I. Madrid, Spa: Edelsa, 2001-2005. 386 P. Isbn 84-7711-104-9. Bruno, Fátima Aparecida Teves Cabral; Mendoza, Maria Angélica Costa Lacerda. **Hacia El Español:** Curso de Lengua Y Cultura Hispánica : Nivel Basico. [6. Ed. Refor.]. São Paulo, Sp: Saraiva, 2011. 239 P. Isbn 8502044796.

- LÍNGUA ESPANHOLA IV: Solidificação dos conhecimentos linguísticos comunicativos da língua espanhola. Aprofundamento do conhecimento sobre diferenças linguísticas, pragmáticas e culturais do espanhol. Compreensão e produção oral e escrita em língua espanhola. Bibliografia Básica: Real Academia Espanola. **Diccionario Manual e Ilustrado de La Lengua Espanola.** 4. Ed. Madrid, Spa: Espasa, 1989. 1666 P. Isbn 84-239-5978-3. Milani, Esther Maria. **Gramática de Espanhol:** para Brasileiros. 4. Ed. São Paulo, Sp: Saraiva, 2011. 432 P. Isbn 9788502132481. Kanashiro, Daniela Sayuri Kawamoto (Org.). **Lengua Española Iv.** Campo Grande, Ms: Ed Ufms, 2012. 188 P. Isbn 9788576133742. Bibliografia Complementar: Universidad Alcala de Henares. Señas Diccionario para La Enseñanza de La Lengua Española para Brasileños – Volume Único. São Paulo: Wmf Martins Fontes, 2010. Matte Bon, Francisco. **Gramática Comunicativa Del Espanol:** de La Idea a La Lengua, Tomo Ii. Madrid, Spa: Edelsa, 2000-2006. 369 P. Isbn 84-7711-105-7. Matte Bon, Francisco. **Gramática Comunicativa Del Espanol:** de Lengua a La Idea, Tomo I. Madrid, Spa: Edelsa, 2001-2005. 386 P. Isbn 84-7711-104-9. Bruno, Fátima Aparecida Teves Cabral; Mendoza, Maria Angélica Costa Lacerda. **Hacia El Español:** Curso de Lengua Y Cultura Hispánica : Nivel Basico. [6. Ed. Refor.]. São Paulo, Sp: Saraiva, 2011. 239 P. Isbn 8502044796.

- LÍNGUA PORTUGUESA COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA SURDOS: Linguagem, cognição e línguas de sinais. Teorias linguísticas aplicadas ao ensino de línguas. Aquisição da língua portuguesa escrita como segunda língua. Bibliografia Básica: Quiles, Raquel Elizabeth Saes. **Estudo de Libras.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2011. 124 P Isbn 9788576133162. Correia, Claudio Manoel de Carvalho; Fernandes, Eulália. “Bilinguismo E Surdez: a Evolução dos Conceitos no Domínio da Linguagem”. In: Fernandes, Eulália. (Org.). Surdez e Bilinguismo. Porto Alegre: Mediação, 2005, P. 7-25.Lacerda, C; Goes, M (Orgs.) Surdez: Processos Educativos e Subjetividade. Editora Lovise, 2000. Bibliografia Complementar: Lane, H. a Máscara da Benevolência. Lisboa: Instituto Piaget, 1992. Quadros, R.m; Karnopp, L. Língua de Sinais Brasileira: Estudos Linguísticos. Porto Alegre: Artmed 2004. Moura, M. C. De. o Surdo: Caminhos para Uma Nova Identidade. Rio de Janeiro: Revinter Ltda, 2000.

- LÍNGUA PORTUGUESA I – FONÉTICA E FONOLOGIA : Fala e escrita. Fonética articulatória: a produção de sons, segmentos do português, prática de transcrição fonética. Conceitos básicos de fonologia: fonemas do português, sílaba e suprassegmentos, processos fonológicos. O trabalho com o nível fonético-fonológico de análise linguística nas aulas de língua portuguesa. Bibliografia Básica: Seara, I. C. Fonética e Fonologia do Português Brasileiro. Florianópolis: Llv/cce/ufsc, 2008. Silva, Thaïs Cristófaro. **Fonética e Fonologia**

do Português: Roteiro de Estudos e Guia de Exercícios. 10. Ed. São Paulo, Sp: Editora Contexto, 2015. 275 P. Isbn 9788572443579. Callou, Dinah; Leite, Yonne. **Iniciação à Fonética e à Fonologia.** 11. Ed. Rio de Janeiro, Rj: Zahar, 2009. 127 P. (Coleção Letras). Isbn 978-85-7110-096-1. Bibliografia Complementar: Faraco, C. A. Escrita e Alfabetização. São Paulo: Contexto, 2003. Castilho, Ataliba Teixeira De. **a Língua Falada no Ensino de Português.** 7. Ed. São Paulo, Sp: Contexto, 2006, 2009 158 P. (Coleção Caminhos da Linguística). Isbn 8572440950. Silva, T. C.; Yehia, H. C. Sonoridade em Artes, Saúde e Tecnologia. Belo Horizonte: Faculdade de Letras, 2009. Disponível em <http://fonologia.org;>. Acesso Em: 18 Jul. 2018.

- LÍNGUA PORTUGUESA III – SINTAXE : Conceitos básicos de sintaxe e princípios teóricos. A estrutura hierárquica da sentença. Processos sintáticos: predicação, coordenação e correlação. Regência e concordância. O período simples: funções sintáticas. O período composto. O trabalho com o nível sintático de análise linguística nas aulas de língua portuguesa. Bibliografia Básica: Vieira, Silvia R.; Brandão, Silvia F. (Orgs.) Ensino de Gramática: Descrição e Uso. São Paulo: Contexto, 2007. Mioto, C.; Silva, M. C. F.; Lopes, R. E. V. Novo Manual de Sintaxe. Florianópolis: Insular, 2004. Perini, M. Princípios de Lingüística Descritiva. São Paulo: Parábola. 2006. Bibliografia Complementar: Franchi, Carlos; Negrão, Esmeralda V.; Müller, Ana Lúcia de Paula. **Mas o que É Mesmo Gramática?.** 2. Ed. São Paulo, Sp: Parábola, 2008-2013. 151 P. (Na Ponta da Língua ; 15). Isbn 978-85-88456-55-6. Bechara, Evanildo. **Moderna Gramática Portuguesa.** 37. Ed. Rev., Ampl. e Atual. Rio de Janeiro, Rj: Lucerna; Nova Fronteira, 2009. 671 P. Isbn 978-85-209-2318-4. Bagno, M. Português ou Brasileiro?:um Convite à Pesquisa. São Paulo: Parábola, 2004.

- LÍNGUA PORTUGUESA II – MORFOLOGIA : Conceitos Básicos de Morfologia e Princípios Teóricos. Tipos de morfemas. Categorias Nominais: mecanismos, sentidos e usos. Categorias verbais: mecanismos, sentidos e usos. Processos de formação de palavras. Classificação dos vocábulos formais. O trabalho com o nível morfológico de análise linguística nas aulas de Língua Portuguesa. Bibliografia Básica: Kehdi, Valter. **Morfemas do Português.** São Paulo, Sp: Atica, 1990. 72 P. (Princípios 188). Isbn 85-08-03614-0. Margotti, Felício Wessling. Morfologia do Português. Florianópolis: Llv/cce/ufsc, 2008. Monteiro, José Lemos. **Morfologia Portuguesa.** 3. Ed. Campinas, Sp: Pontes, 1991. 218 P. Isbn 85-7113-056-6. Bibliografia Complementar: Romualdo, Edson Carlos e Biondo, Fabiana Poças (Org.). Categorias Gramaticais. Maringá: Eduem, 2012. Fiorin, José Luiz (Org.). **Introdução à Linguística, Ii:** Princípios de Análise. 3. Ed. São Paulo, Sp: Contexto, 2004. 264 P. Isbn 85-7244-221-9. Henriques, Claudio Cezar. Morfologia: Estudos Lexicais em Perspectiva Sincrônica. 4.ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2014.

- LÍNGUA PORTUGUESA IV - SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA: Breve histórico da semântica. Os limites e domínios da semântica. A significação das palavras. Operações semânticas sobre construções. A significação e o contexto. A Pragmática no campo de estudos da linguagem. Conceituação, objetivos e o domínio da Pragmática. Fronteiras entre semântica e pragmática. A aplicação das questões semânticas e pragmáticas na sala de aula. Bibliografia Básica: Rocha, Patrícia Graciela Da. **Disciplina Semântica.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2010. 119 P. Isbn 978-85-7613-293-6. Armengaud, Françoise. **a Pragmática.** São Paulo, Sp: Parábola, 2006. 159 P (Na Ponta da Língua (Parábola) 8). Isbn 85-88456-50-8. Ilari, Rodolfo. **Semantica.** 3. Ed. São Paulo, Sp: Atica, 1987. 96 P. (Princípios 8). Bibliografia Complementar: Marques, M. H. D. Aspectos Semânticos da Linguagem. In: Iniciação à Semântica. 6. Ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003. P. 58–118. Mussalim, Fernanda; Bentes, Anna Christina (Org.). **Introdução à Linguística, Volume 1:** Domínios e Fronteiras. 7. Ed. São Paulo, Sp: Cortez, 2007. 294 P. Isbn 978-85-249-0772-2. Moura, Heronides Maurilio de Melo. **Significação e Contexto:** Uma Introdução a Questões

08/11/2018
Nº 6914
Pg. 17
Anexo da Resolução 532, de 29/10/2018 (0864029) SEI 23104.015485/2018-11 / pg. 15

de Semântica e Pragmática. 4. Ed. Florianópolis, Sc: Insular, 2013. 112 P. (Série Didática ; Semântica 1). Isbn 978-85-7474-664-7.

- LINGUÍSTICA APLICADA E ENSINO DE LÍNGUAS: Caracterização da área de investigação Linguística Aplicada (LA) no Brasil. Aspectos teóricos e metodológicos na construção de objetos de pesquisa em LA. Letramentos e ensino de Língua Portuguesa e Línguas Estrangeiras. Formação de professores de Línguas. Bibliografia Básica: Biondo, Fabiana Poças (Org.). **Linguística Aplicada e Ensino de Língua Portuguesa.** Campo Grande, Ms: Ed Ufms, 2011. 81 P. Isbn 9788576133285. Kleiman, Angela; Cavalcanti, Marilda C. (Org.). **Lingüística Aplicada:** suas Faces e Interfaces. Campinas, Sp: Mercado de Letras, 2007. 360 P. Isbn 9788575910801. Kleiman, Angela (Org.). **os Significados do Letramento:** Uma Nova Perspectiva sobre a Prática Social da Escrita. Campinas, Sp: Mercado de Letras, 2014. 294 P. (Coleção Letramento, Educação e Sociedade). Isbn 9788585725052. Bibliografia Complementar: Tfouni, Leda. Verdiani (Org.). Letramento, Escrita e Leitura: Questões Contemporâneas. Campinas: Mercado de Letras, 2011. Signorini, Inês; Cavalcanti, Marilda (Orgs.) Linguística Aplicada e Transdisciplinaridade: Questões e Perspectivas. Campinas: Mercado de Letras, 1998. Moita Lopes, Luiz Paulo Da. Linguística Aplicada na Modernidade Recente: Festschrift para Antonieta Celani. São Paulo: Parábola, 2013.

- LINGUÍSTICA APLICADA E ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: Letramento e o ensino de estrangeira a partir da Linguística Aplicada. Educação MULTI/bilíngue e ensino de línguas. A formação de professores de línguas. Bibliografia Básica: Kleiman, A. B. (Org.) a Formação do Professor: Perspectivas da Línguística Aplicada. Campinas: Mercado de Letras, 2001. P.13-35. Almeida Filho, J. C. P. Maneiras de Compreender a Linguística Aplicada. Disponível Em: <https://periodicos.ufsm.br/letras/article/viewfile/11407/6882;>. Acesso Em: 24 Out. 2010. Sedycias, João (Org.). **o Ensino do Espanhol no Brasil:** Passado, Presente, Futuro. São Paulo, Sp: Parábola, 2005. 223 P. (Série Estratégias de Ensino; 1). Isbn 978-85-88456-32-7. Bibliografia Complementar: Martinez, P. Didática de Línguas Estrangeiras. Tradução Marco Marcionilo. São Paulo: Parábola Editorial, 2009. Signorini, Inês; Cavalcanti, Marilda (Orgs.) Linguística Aplicada e Transdisciplinaridade: Questões e Perspectivas. Campinas: Mercado de Letras, 1998. Lopes, Luiz Paulo da Moita (Org.); Fabrício, Branca Falabella Et Al. **por Uma Linguística Aplicada Indisciplinar.** São Paulo, Sp: Parábola, 2016. 279 P. (Coleção Lingua[Gem] ; 19). Isbn 9788588456495.

- LINGUÍSTICA I : Estudos linguísticos pré-estruturalistas. Linguística estruturalista na Europa e na América. Desenvolvimentos do estruturalismo: círculos linguísticos, Gerativismo. Bibliografia Básica: Weedwood, Barbara. **História Concisa da Linguística.** 5. Ed. São Paulo, Sp: Parábola, 2006. 165 P. (Na Ponta da Língua ; 3). Isbn 85-88456-03-6. Fiorin, José Luiz (Org.). **Introdução à Linguística, I:** Objetos Teóricos. 4. Ed. São Paulo, Sp: Contexto, 2002. 226 P. Isbn 85-7244-192-1. Martelotta, Mario Eduardo (Org.). **Manual de Linguística.** [2. Ed.]. São Paulo, Sp: Contexto, 2015. 254 P. Isbn 978-85-7244-386-9. Bibliografia Complementar: Paveau, Marie-anne; Sarfati, Georges Elia. **as Grandes Teorias da Linguística:** da Gramática Comparada à Pragmática. São Carlos, Sp: Claraluz, 2006. 271 P. Isbn 85-88638-13-4 Mussalim, Fernanda; Bentes, Anna Christina (Org.). **Introdução a Linguística, Volume 3:** Fundamentos Epistemológicos. 2. Ed. São Paulo, Sp: Cortez, 2005. 480 P. Isbn 85-249-1053-4. Lyons, John. **Linguagem e Linguística:** Uma Introdução. Rio de Janeiro, Rj: Guanabara Koogan, C1987. 322 P.

- LINGUÍSTICA II: Linguística e fenômenos sociais e culturais: Sociolinguística e Etnolinguística. Linguística do contexto: Teorias da Enunciação, Análise do Discurso, Funcionalismo. Bibliografia Básica: Mussalim, Fernanda; Bentes, Anna Christina (Org.). **Introdução a Linguística, Volume 2:** Domínios e Fronteiras. 2. Ed. São Paulo, Sp: Cortez,

Secretaria Especial de Legislação e Órgãos Colegiados – Seloc/RTR
Cidade Universitária, s/n Fone: (067) 3345-7041/7042/7189
79070-900 Campo Grande-MS / http://www.ufms.br e-mail: seloc@ufms.br

Anexo da Resolução 532, de 29/10/2018 (0864022) SEI 23104.015485/2018-11 / pg. 16
08/11/2018 Nº 6914 Pg. 18

2001. 270 P. Isbn 85-249-0773-8. Martelotta, Mario Eduardo. **Manual de Linguística.** São Paulo, Sp: Contexto, C2008-2009. 254 P. Isbn 978-85-7244-386-9. Orlandi, Eni Puccinelli. **o que É Linguística.** [2. Ed.]. São Paulo, Sp: Brasiliense, 2009-2013. 78 P. (Coleção Primeiros Passos; 184). Isbn 978-85-11-00125-9. Bibliografia Complementar: Paveau, Marie-anne; Sarfati, Georges Elia. **as Grandes Teorias da Linguística:** da Gramática Comparada à Pragmática. São Carlos, Sp: Claraluz, 2006. 271 P. Isbn 85-88638-13-4 Mussalim, Fernanda; Bentes, Anna Christina (Org.). **Introdução a Linguística, Volume 3:** Fundamentos Epistemológicos. 2. Ed. São Paulo, Sp: Cortez, 2005. 480 P. Isbn 85-249-1053-4. Lyons, John. **Linguagem e Linguística:** Uma Introdução. Rio de Janeiro, Rj: Guanabara Koogan, C1987. 322 P.

- LINGUÍSTICA TEXTUAL: A linguística textual, suas origens e caminhos. As concepções de texto. Os critérios de textualidade. Coesão e coerência. Texto, gênero e discurso. Análise de textos. Estudos de letramento. Bibliografia Básica: Pereira, Rodrigo Acosta. **Estudos sobre o Texto.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2011. 80 P. Isbn 978-85-7613-321-6. Antunes, Irandé. **Lutar com Palavras:** Coesão e Coerência. São Paulo, Sp: Parábola, 2015. 199 P. (Na Ponta da Língua; 13). Val, Maria da Graça Costa. **Redação e Textualidade.** São Paulo, Sp: Martins Fontes, 1994. 133 P. (Texto e Linguagem). Bibliografia Complementar: Koch, Ingedore Grunfeld Villaça; Travaglia, Luiz Carlos. **a Coerência Textual.** 18. Ed. São Paulo, Sp: Contexto, 2015. 118 P. Isbn 9788585134600. Fávero, Leonor Lopes. **Linguistica Textual:** Uma Introdução. São Paulo, Sp: Cortez, 1983. 105 P. (Gramática Portuguesa na Pesquisa e no Ensino 9). Koch, Ingedore Grunfeld Villaça. **o Texto e a Construção dos Sentidos.** [10. Ed.]. São Paulo, Sp: Contexto, 2014. 168 P. Isbn 978-85-7244-068-4.

- LITERATURA BRASILEIRA I: Formação da Literatura Brasileira: - literatura de viagem, expansão marítima dos descobrimentos portugueses; período colonial; estilo barroco, arcadismo. Romantismo: formação ficcional brasileira; a poesia romântica. Realismo: prosa de ficção – Machado de Assis e Raul Pompéia. Parnasianismo: A poética parnasiana – Olavo Bilac, Alberto de Oliveira. Bibliografia Básica: Bosi, Alfredo. **História Concisa da Literatura Brasileira.** 3. Ed. São Paulo, Sp: Cultrix, 1986-1989. 582 P. Moisés, Massaud. **a Literatura Brasileira:** Atraves dos Textos. 12. Ed. São Paulo, Sp: Cultrix, 1986. 510 P. Farias, Isaias Leonidio; Bulhões, Ricardo Magalhães. **Literatura Brasileira I.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2010. 61 P. Isbn 978-85-7613-284-4. Bibliografia Complementar: Cândido, Antônio. **Formação da Literatura Brasileira:** Momentos Decisivos. 9. Ed. Belo Horizonte, Mg: Itatiaia, 2000. 2V. (Coleção Reconquista do Brasil. 2. Série ; 177-178). Isbn 85-319-0121-9. Nejar, Carlos. **História da Literatura Brasileira:** da Carta de Pero Vaz de Caminha à Contemporaneidade. Rio de Janeiro, Rj: Relume Dumará, 2007. 565 P. Isbn 978-85-7316-533-3. Verissimo, Jose. **História da Literatura Brasileira:** de Bento Teixeira (1601) a Machado de Assis (1908). 4. Ed. Brasília, Df: Ed. Unb, 1981. 289 P. (Temas Brasileiros (Ed. Unb) 3).

- LITERATURA BRASILEIRA II: Do Naturalismo ao Pré-Modernismo. Ideias estéticas do naturalismo; origens e desenvolvimento do naturalismo no Brasil – O Cortiço e o projeto literário de Aluízio de Azevedo. O Pré-Modernismo – Euclides da cunha, Lima Barreto. Do Simbolismo ao Pré-Modernismo: Raízes do simbolismo brasileiro; poesia simbolista – Cruz e Sousa Alphonsus de Guimarães. O Modernismo: movimento modernista. Poesias do modernismo – Mário de Andrade, Oswald de Andrade. A prosa modernista – Macunaíma. Contemporaneidade. Bibliografia Básica: Bosi, Alfredo. **História Concisa da Literatura Brasileira.** 3. Ed. São Paulo, Sp: Cultrix, 1986-1989. 582 P. Moisés, Massaud. **a Literatura Brasileira:** Atraves dos Textos. 12. Ed. São Paulo, Sp: Cultrix, 1986. 510 P. Ferreira, Eliane Aparecida Galvão Ribeiro; Valente, Thiago Alves. **Literatura Brasileira Ii:** Realismo, Naturalismo, Parnasianismo, Simbolismo e Pré-modernismo. Campo Grande, Ms: Ed Ufms, 2011. 108 P. Isbn 9788576133377. Bibliografia Complementar: Nejar, Carlos.

Anexo da Resolução 532, de 29/10/2018 (0864022) SEI 23104.015485/2018-11 / pg. 17
08/11/2018 Nº 6914 Pg. 19

História da Literatura Brasileira: da Carta de Pero Vaz de Caminha à Contemporaneidade. Rio de Janeiro, Rj: Relume Dumará, 2007. 565 P. Isbn 978-85-7316-533-3. Bosi, Alfredo. **... o Premodernismo.** 3. Ed. São Paulo, Sp: Cultrix, 1969. 158 P. (Roteiro das Grandes Literaturas V.5). Silviano, S. Uma Literatura nos Trópicos. São Paulo: Perspectiva, 1989.

- LITERATURA E INFÂNCIA: Discussão acerca da classificação do gênero literatura infantil; problematização em torno do conceito de infância; construção do leitor criança; reflexões sobre o espaço da literatura "produzida" para crianças no contexto escolar e fora dele. Bibliografia Básica: Fernandes, Dirce Lorimier. a Literatura Infantil. São Paulo: Edições Loyola, 2003 Ferreira, Norma Sandra de Almeida. **Literatura Infanto-juvenil:** Arte ou Pedagogia Moral? São Paulo, Sp: Cortez, 1983. 155 P. Khede, Sonia Salomão; Zilberman, Regina. Literatura Infanto-juvenil: um Gênero Polêmico. Rio Grande do Sul: Mercado Aberto, 1986. Bibliografia Complementar: Parreiras, Ninfa. Confusão de Línguas na Literatura: o que o Adulto Escreve, a Criança Lê. Belo Horizonte: Rhj Livros, 2010. Silva, da Maria Cabral. Infância e Literatura. Rio de Janeiro: Editora Uerj, 2011. Barros, Manoel. Memórias Inventadas para Crianças. São Paulo: Planeta, 2007. Castro, Lúcia Rabello De. o Futuro da Infância e Outros Escritos. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2013. Meireles, Cecília. Problemas de Literatura Infantil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984.

- LITERATURA E OUTRAS LINGUAGENS: Estudo de produções literárias em diálogo semiótico, filosófico e comparatista com distintas performances artístico-literárias como: literatura e mídia digital; literatura e cinema; literatura e música; literatura e pintura. Bibliografia Básica: Benjamin, Walter. a Obra de Arte na Era de sua Reprodutibilidade Técnica. Disponível Em:<https://cei1011.files.wordpress.com/2010/08/benjamin_A-obra-de-arte-na-epoca.pdf;>. Acesso Em: 18 Jul. 2018. Nestrovski, Arthur Rosenblat. **Ironias da Modernidade:** Ensaios sobre Literatura e Música. São Paulo, Sp: Atica, 1996. 173 P. (Temas. Literatura e Música ; 55). Isbn 85-08-05895-0. Manguel, Alberto. **Lendo Imagens:** Uma História de Amor e Ódio. São Paulo, Sp: Companhia das Letras, 2006-2011. 358 P. Isbn 85-359-0149-3. Bibliografia Complementar: Pellegrini, Tânia. Instituto Cultural Itaú. **Literatura, Cinema e Televisão.** São Paulo: Senac São Paulo, 2003. 147 P. Isbn 85-7359-302-4 Olinto, Heidrun Krieger 1940-.; Schollhammer, Karl Erik. **Literatura e Mídia.** 2. Ed. São Paulo, Sp: Puc-rio; Edições Loyola, 2009. 196 P. Isbn 978-85-15-02434-6. Jobim, José Luis (Org.). Literatura & Informática. Rio de Janeiro: Ed. Uerj, 2005.

- LITERATURA ESPANHOLA I : A literatura espanhola medieval. O Renascimento: Miguel de Cervantes – Siglo de Oro. O Romantismo espanhol. O Século XX: a geração de 98 – Realismo/Naturalismo. Bibliografia Básica: García Lopez, J. Historia de La Literatura Española. Barcelona: Vicens-vives, 1967. Alborg, Juan Luis. **Historia de La Literatura Española:** Edad Media Y Renacimiento. 2. Ed. Ampl. Madrid, Spa: Gredos, 1992. 1082 P. Isbn 84-249-1483-x. Alborg, Juan Luis. **Historia de La Literatura Española:** El Romanticismo. Madrid, Spa: Gredos, 1992. 1082 P. Isbn 84-249-1483-x. Lazaro, Fernando; Tuson, Vicente. **Literatura Espanola.** Madrid, Spa: Anaya, 1988. 411 P. (Bachillerato; 2). Isbn 84-207-3100-5. Bibliografia Complementar: Cervantes Saavedra, Miguel De; Riquer, Martin De, Texto e Notas. **Don Quijote de La Mancha.** 12. Ed. Provenca: Juventud, 1990. 1096 P. Isbn 84-261-0472-x. Rojas, F. De. La Celestina. Edición Digital de Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 1999, Basadaenla de Madrid, Ediciones de La Lectura, 1913. Extraído de <http://www.cervantesvirtual.com/bibobra/celestina/;>. Acesso Em: 18 Jul. 2018.Anónimo. La Vida de Lazarillo de Tormes Y de Sus Fortunas Y Adversidades. Mestasediciones: Clásicosuniversales, 2006.

- LITERATURA ESPANHOLA II : Vanguarda espanhola – geração de 1920. Poesia

Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0864022) SEI 23104.015485/2018-11 / pg. 18
BOLETIM OFICIAL DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL
08/11/2018
Nº 6914
Pg. 20

espanhola do pós-guerra. A narrativa espanhola posterior a 1936. Narrativa contemporânea. Bibliografia Básica: García Lopez, J. Historia de La Literatura Española. Barcelona: Vicens-vives, 1967. Alborg, Juan Luis. **Historia de La Literatura Española:** Edad Media Y Renacimiento. 2. Ed. Ampl. Madrid, Spa: Gredos, 1992. 1082 P. Isbn 84-249-1483-x. Alborg, Juan Luis. **Historia de La Literatura Española:** El Romanticismo. Madrid, Spa: Gredos, 1992. 1082 P. Isbn 84-249-1483-x. Lazaro, Fernando; Tuson, Vicente. **Literatura Espanola.** Madrid, Spa: Anaya, 1988. 411 P. (Bachillerato; 2). Isbn 84-207-3100-5. Bibliografia Complementar: Dámaso, A. Hijos de La Ira. Espasa-calpe, Madrid, 2003 Cela, C.j. La Colmena. 1. Ed. Madrid. Alianza Editorial, 1998.Delibes, Miguel. **Los Santos Inocentes.** 5. Ed. Barcelona, Spa: Planeta, 1995. 175 P. (Planeta Bolsillo; 1). Isbn 84-08-00018-7.

- LITERATURA HISPANO-AMERICANA I: Literatura do descobrimento: crônicas de viagem. O barroco hispano-americano. A literatura do século XIX: Romantismo, Realismo, Naturalismo, Modernismo. Bibliografia Básica: Pizarro, Ana (Org.). América Latina: Palabra, Literatura e Cultura. Vls. 1, 2, 3. Editora Unicamp: Campinas, Sp, 1993. Galvez Acero, Marina. **La Novela Hispanoamericana Contemporanea.** Madrid, Spa: Taurus, 1992. 180 P. (Historia Crítica de La Literatura Hispánica 33). Isbn 84-306-2533-x. Bellini, G. Nueva Historia de La Literatura Hispanoamericana. Madrid: Editorial Castalia, 1997. Bibliografia Complementar: O'kuinghttons, John Lionel. Antología Crítica de La Literatura Hispanoamericana. São Paulo: Letraviva, 2004. Sarmiento, Domingo Faustino. **Facundo:** Civilizacion Y Barbarie. 2. Ed. Madrid, Spa: Catedra, 1993. 457 P. (Letras Hispánicas ; 323). Isbn 84-376-0933-x. Hernández, José. **Martin Fierro.** Barcelona, Spa: Rba, 1994. 229 P. (Historia de La Literatura). Isbn 84-473-0355-1.

- LITERATURA HISPANO-AMERICANA II: Vanguarda de 1920. Narrativa de 1930 até presente. Lírica contemporânea. Bibliografia Básica: Pizarro, Ana (Org.). América Latina: Palabra, Literatura e Cultura. Vls. 1, 2, 3. Editora Unicamp: Campinas, Sp, 1993. Galvez Acero, Marina. **La Novela Hispanoamericana Contemporanea.** Madrid, Spa: Taurus, 1992. 180 P. (Historia Crítica de La Literatura Hispánica 33). Isbn 84-306-2533-x. Bellini, G. Nueva Historia de La Literatura Hispanoamericana. Madrid: Editorial Castalia, 1997. Bibliografia Complementar: O'kuinghttons, John Lionel. Antología Crítica de La Literatura Hispanoamericana. São Paulo: Letraviva, 2004. García Márquez, G. Cienaños de Soledad. Argentina: Debolsillo, 2005. Gálvez, M. La Novela Hispanoamericana (Hasta 1940). Madrid: Taurus, 1991.

- LITERATURA PORTUGUESA I: Idade média: Poesia Trovadoresca; Humanismo–Gil Vicente. Classicismo - Camões, Lírica. Barroco (poesia); Arcadismo (Bocage, sonetos); Romantismo – Camilo Castelo Branco, Carlota Angela. Bibliografia Básica: Saraiva, Antonio Jose; Lopes ,oscar. **Historia da Literatura Portuguesa.** 16. Ed. Porto Alegre, Rs: Porto Ed., [1992?]. 1254 P. Cidade, H. Lições de Cultura e Literatura Portuguesa. 6. Ed. Coimbra: Coimbra Ed., 1975. Béda, Walquíria Gonçalves. **Literatura Portuguesa I:** Disciplina. Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2009. 81 P. Isbn 978-85-7613-192-2. Bibliografia Complementar: Moisés, Massaud. **a Literatura Portuguesa Atraves dos Textos.** 15. Ed. São Paulo, Sp: Cultrix, 1985. 471 P. Camões, Luis De. **Versos e Alguma Prosa de Luis de Camoes.** Lisboa, Pt: Fundação Calouste Gulbenkian, 1977. 159 P. Vieira, Antonio. **Vieira:** Sermões. 9. Ed. Rio de Janeiro, Rj: Agir, 1985. 171 P. (Nossos Clássicos 11).

- LITERATURA PORTUGUESA II: Realismo–Fialho de Almeida (O Pai das Uvas). Simbolismo – Camilo Peçanha. Modernismo (Fernando Pessoa, José Saramago, Memorial do Convento). Bibliografia Básica: Cidade, H. Lições de Cultura e Literatura Portuguesa. 6. Ed. Coimbra: Coimbra Ed., 1975. Béda, Walquíria Gonçalves. **Literatura Portuguesa Ii.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2010. 90 P. Isbn 978-85-7613-250-9. Gomes, Álvaro Cardoso.

Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0986402) SEI 23104.015485/2018-11 / pg. 19
08/11/2018 Nº 6914 Pg. 21

a Voz Itinerante: Ensaio sobre o Romance Português Contemporâneo. São Paulo, Sp: Edusp, 1993. 182 P. (Criação & Crítica; 14). Isbn 85-314-0164-x. Bibliografia Complementar: Lourenço, E. Labirinto da Saudade. São Paulo: Companhia das Letras, 1999. Moisés, Massaud. **a Literatura Portuguesa Atraves dos Textos.** 15. Ed. São Paulo, Sp: Cultrix, 1985. 471 P. Pessoa, F. Obra Poética. Rio de Janeiro: Aguilar, 1992.

- LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: Estudo das literaturas africanas lusófonas, por meio da leitura e diálogo com principais obras e autores que representam os países africanos de língua portuguesa como: Angola, Cabo-Verde, Guiné-Bissau, Moçambique e São Tomé e Príncipe. Estudo das relações entre literatura africana de língua portuguesa e literatura brasileira. Bibliografia Básica: Macedo, Tânia. Angola e Brasil: Estudos Comparados. São Paulo: Arte e Ciência, 2002. Chaves, R., Vieira, José Luandino, Couto, Mia (Org.) . Contos Africanos de Língua Portuguesa. São Paulo: Ática, 2009.Saraiva, Antonio Jose; Lopes ,oscar. **Historia da Literatura Portuguesa.** 16. Ed. Porto Alegre, Rs: Porto Ed., [1992?]. 1254 P. Bibliografia Complementar: Silva, Antonio E. Duarte. a Independência da Guiné-bissau e a Descolonização Portuguesa. Porto: Edições Afrontamento, 1997. Ramos, Ricardo (Org.). Contos Moçambicanos. São Paulo: Global, 1990.Seabra, Manuel De. Poesia Africana de Hoje. Lisboa: Editorial Futura, 1974.

- METODOLOGIA DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA: As destrezas interpretativas e expressivas. A integração das destrezas. Tecnologia e ensino. Atividades lúdicas. Uso de vídeos nas aulas de espanhol. Bibliografia Básica: Fernández López, Sonsoles; Navarro Blanco, Antonia. Enfoque por Tareas: Propuestas Didácticas. Brasília, Df: Consejería de Educación de La Embajada de España, Secretaría General Técnica, 2011. Colección Complementos. Disponível Em: <http://www.mecd.gob.es/brasil/dms/consejerias-exteriores/brasil/2014/publicaciones/enfoquetareas.pdf;>. Acesso Em: 31 Jan. 2017. Bello, P. **Didactica de Las Segundas Lenguas:** Estrategias Y Recursos Basicos. Madrid, Spa: Santillana, 1990. 371 P. Isbn 84-294-3152-7. Embajada de España En Brasil. Consejería de Educación. Actas Del X Seminario de Dificultades Específicas de La Enseñanza Del Español a Lusohablantes. El Componente Lúdico En La Clase de E/le. Brasília: Thesaurus, 2002. Disponível Em: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/actas-del-x-seminario-de-dificultades-especificas-de-la-ensenanza-del-espanol-a-lusohablantes-el-componente-ludico-en-la-clase-de-ele/ensenanza-lengua-espanola/21249;>. Acessoem: 31 Jan. 2017. Bibliografia Complementar: Llobera, M. .. [Et Al.]. **Competencia Comunicativa:** Documentos Básicos En La Ensenanza de Lenguas Extranjeras. Madrid, Spa: Edelsa, 1995. 159 P. (Cid. Colección Investigación Didáctica. Metodología). Isbn 85-7711-085-9. Embajada de España En Brasil. Consejería de Educación. Actas Del XI Seminario de Dificultades Específicas de La Enseñanza Del Español a Lusohablantes. Internet Como Herramienta para La Clase de E/le. Brasília: Thesaurus, 2003. Disponível Em: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/actas-del-xi-seminario-de-dificultades-especificas-de-la-ensenanza-del-espanol-a-lusohablantes-internet-como-herramienta-para-la-clase-de-ele/ensenanza-lengua-espanola/21481;>. Acesso Em: 31 Jan. 2017.Brasil. Parâmetros Curriculares Nacionais; 3º e 4º Ciclos do Ensino Fundamental. Língua Estrangeira. Mec/sef, Brasília, 1987.

- METODOLOGIA DO TRABALHO ACADÊMICO: Estudo e pesquisa na vida universitária. Técnicas de estudo: pesquisa bibliográfica, leitura e documentação de textos teóricos, grupos de estudo. Gêneros de estudo: resumo, fichamento, diário de pesquisa. A linguagem dos textos acadêmicos. Normas da ABNT. Bibliografia Básica: Eco, Umberto. **Como Se Faz Uma Tese.** 2. Ed. São Paulo, Sp: Perspectiva, 1985. Xv, 184 P. (Coleção Estudos / Dirigida por J. Guinsburg; 85). Severino, Antônio Joaquim. **Metodologia do Trabalho Científico.** 23. Ed. Rev. e Atual. São Paulo, Sp: Cortez, 2015. 304 P. Isbn 9788524913112. Lakatos, Eva Maria; Marconi, Marina de Andrade. **Metodologia do Trabalho Cientifico.** 4. Ed. São Paulo, Sp: Atlas, 1992. 214 P. Isbn 85-224-0859-9.

Anexo da Resolução 532, de 29/10/2018 (0864022) SEI 23104.015485/2018-11 / pg. 20
08/11/2018 Nº 6914 Pg 22

Bibliografia Complementar: Coéffé, M. Guia dos Métodos de Estudo. São Paulo: Martins Fontes, 1996. Machado, Anna Rachel (Coord.). **Resumo.** São Paulo, Sp: Parábola, 2017. 69 P. (Leitura e Produção de Textos Técnicos e Acadêmicos ; 1). Isbn 9788588456297. Lousada, E.; Abreu-tardelli, L. S. Trabalhos de Pesquisa: Diários de Leitura para a Revisão Bibliográfica. São Paulo: Parábola, 2007.

- NORMA PADRÃO ESCRITA: As noções de norma: popular, culta e padrão. História da norma padrão e do normativismo em português. Problemas com classes de palavras: flexão verbal e nominal, emprego dos tempos e modos verbais, emprego dos pronomes. Problemas com a estrutura frasal: regência, concordância, sintaxe de colocação, sinais de pontuação. Bibliografia Básica: Luft, C. P. Abc da Língua Culta. Rio de Janeiro: Globo Livros, 2010. Bechara, Evanildo. **Moderna Gramática Portuguesa.** 37. Ed. Rev., Ampl. e Atual. Rio de Janeiro, Rj: Lucerna; Nova Fronteira, 2009. 671 P. Isbn 978-85-209-2318-4. Bagno, M. Português ou Brasileiro?:um Convite à Pesquisa. São Paulo: Parábola, 2004. Bibliografia Complementar: Nicola, José De; Infante, Ulisses. **Gramática Contemporânea da Língua Portuguesa.** 11. Ed. São Paulo, Sp: Scipione, 1993. 469 P. : Il Isbn 85-262-1397-0. Bagno, Marcos. **Não É Errado Falar Assim!:** em Defesa do Português Brasileiro. 2. Ed. Rev. e Ampl. São Paulo, Sp: Parábola, 2016. 318 P. (Educação Linguística ; 3). Isbn 978-85-7934-003-1. Cunha, Celso. **Nova Gramatica do Portugues Contemporaneo.** 2. Ed. Rio de Janeiro, Rj: Nova Fronteira, 1985. 714 P. Isbn 85-209-0421-1.

- ORGANIZAÇÃO CURRICULAR E GESTÃO DA ESCOLA: A produção teórica sobre currículo e gestão escolar no Brasil. Políticas e práticas de currículo e gestão. O currículo como organização geral da escola. Os níveis formais e reais da organização curricular. As orientações curriculares do Ensino Fundamental e Médio. A gestão democrática e o Projeto Político Pedagógico. Identidade, diversidade e diferença no currículo e na gestão da escola. Bibliografia Básica: Pitágoras. a Gestão da Escola, V.4. Porto Alegre Artmed 2003 1 Recurso Online. Veiga, Ilma Passos Alencastro; Cardoso, Maria Helena Fernandes; Cunha, Ana Maria Oliveira .. [Et Al.], Colab. **Escola Fundamental:** Curriculo e Ensino. 2. Ed. Campinas, Sp: Papirus, 1995. 216 P. (Magistério : Formação e Trabalho Pedagógico). Isbn 85-308-0163-6. Valérien, Jean; Dias, Jose Augusto. **Gestao da Escola Fundamental:** Subsidios para Analise e Sugestoes de Aperfeiçoamento. 5. Ed. São Paulo, Sp: Cortez, 1997. 176 P. Isbn 85-249-0491-7. Bibliografia Complementar: Santomé, Jurjo Torres. Currículo Escolar e Justiça Social o Cavalo de Troia da Educação. 1. Porto Alegre Amgh 2014 1 Recurso Online. Silva, Naura Syria Ferreira Corrêa Da. Gestao Democratica da Educação: Atuais Tendencias, Novos Desafios. São Paulo, Sp: Cortez, 1998. 120 P.Paro, Vitor Henrique. **Gestão Democrática da Escola Pública.** São Paulo, Sp: Atica, 1997. 119 P. (Educação em Ação). Isbn 85-08-06522-1.

- POLÍTICAS EDUCACIONAIS: Gênese e concepção das políticas no Brasil. Direitos sociais: direitos humanos e fundamentais. Estado, sociedade e políticas para a educação básica. Organização dos sistemas de ensino. Financiamento da educação em seus diferentes níveis e modalidades. Determinantes do desempenho educacional brasileiro. Políticas educacionais contemporâneas no âmbito municipal, estadual, nacional. Bibliografia Básica: Cury, Carlos Roberto Jamil. a Educação Básica no Brasil. In: Educação & Sociedade, V. 23, N. 80, P. 169-201, Especial Set. 2002. Duarte, Clarice Seixas. a Educação Como um Direito Fundamental de Natureza Social. In: Educação & Sociedade, V. 28, N. 100, P. 691-713, Especial Out. 2007.Pinto, José Marcelino de Rezende. a Política Recente de Fundos para o Financiamento da Educação e seus Efeitos no Pacto Federativo. In: Educação & Sociedade, Campinas, V. 28, N. 100, P. 877-897, - Especial Out. 2007. Http://www.scielo.br/pdf/es/v28N100/a1228100.pdf. Bibliografia Complementar: Azevedo, Janete M. Lins De. **a Educação Como Politica Publica.** Campinas, Sp: Autores Associados, 1997. 75 P. (Coleção Polêmicas do Nosso Tempo ; 56). Isbn 85-85701-46-3.

Anexo da Resolução n° 532, de 29 de outubro de 2018. (0864029) SEI 23104.015485/2018-11 / pg. 21
08/11/2018
Nº 6914
Pg. 23

Saviani, Dermerval. Educar em Revista. 2. Ed. Rev. e Ampl. Campinas, Sp: Autores Associados, 2008. 164 P. (Educação Contemporânea). Rodríguez, Margarita Victoria; Nucci, Leandro Picolli; Brito, Silvia Helena Andrade De. o Parfor e sua Operacionalização em Mato Grosso do Sul (2009-2011). In: Roteiro, Joaçaba-sc, V. 40, P. 51-78, 2015. Http://editora.unoesc.edu.br/index.php/roteiro/article/view/6453. Acesso Em: 18 Jul. 2018..

- PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUAS E LITERATURA I: O papel do professor, concepções de linguagem, de gramática e de ensino de línguas. Reflexões sobre o ensino de línguas e literaturas na Educação Básica. Os documentos oficiais. Estudo dos Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental – séries finais – e Ensino Médio. Os temas transversais, a educação ambiental, os direitos humanos e o Ensino de Línguas e Literaturas. Organização Curricular e Gestão. Profissão Docente e Identidade do Professor Bibliografia Básica: Brasil. Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. Brasília: Secretaria de Educação Básica, 2006. Disponível Em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_Volume_01_Internet.pdf;>. Acesso Em: 24 Maio 2014. Brasil, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros Curriculares Nacionais: (Ensino Médio): Parte II Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: Conhecimentos de Língua Estrangeira Moderna. Brasília: Mec/sef, 1998. Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais:** Terceiro e Quarto Ciclos do Ensino Fundamental : Língua Estrangeira. Brasília, Df: a Secretaria, 1998. 120 P. Bibliografia Complementar: Carvalho, A. M. P. de (Org.). a Formação do Professor e a Prática de Ensino. São Paulo: Biblioteca Pioneira de Ciências Sociais, 1988. Daniel, Maria Emília Borges; Brun, Edna Pagliari. **Prática do Ensino de Línguas e Literaturas I:** Disciplina. Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2009. 193 P. Isbn 978-85-7613-192-2. Bohn, Hilario Inacio; Vandresen, Paulino. **Topicos de Linguistica Aplicada:** o Ensino de Linguas Estrangeiras. Florianópolis, Sc: Ed. da Ufsc, 1988. 333 P. (Serie Didatica).

- PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUAS E LITERATURA III: ENSINO DE ESPANHOL: Abordagens e metodologias de ensino. Interferência e análise de erros. Uso das novas tecnologias. Análise e produção de material didático. Professor reflexivo e formação continuada. Os temas transversais, a educação ambiental, os direitos humanos e o Ensino de Línguas e Literatura. Bibliografia Básica: Almeida Filho, José Carlos P. De. **Dimensões Comunicativas no Ensino de Línguas.** 5. Ed. Campinas, Sp: Pontes, 2008. 75 P. Isbn 978-85-7113-085-2 Sedycias, João (Org.). **o Ensino do Espanhol no Brasil:** Passado, Presente, Futuro. São Paulo, Sp: Parábola, 2005. 223 P. (Série Estratégias de Ensino; 1). Isbn 978-85-88456-32-7. Kanashiro, Daniela Sayuri Kawamoto; Santos, Jefferson Januário dos (Org.). **Prática de Ensino de Língua Espanhola.** Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2015. 157 P. Isbn 978-85-7613-495-4. Bibliografia Complementar: Leffa, V. J. (Org.). o Professor de Línguas Estrangeiras: Construindo a Profissão. Pelotas, 2001, V. 1, P. 333-355. Disponível Em: <http://www.leffa.pro.br/textos/trabalhos/formacao.pdf;>. Acesso Em: 27 Maio 2014. Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais:** Terceiro e Quarto Ciclos do Ensino Fundamental : Língua Estrangeira. Brasília, Df: a Secretaria, 1998. 120 P. Bohn, Hilario Inacio; Vandresen, Paulino. **Topicos de Linguistica Aplicada:** o Ensino de Linguas Estrangeiras. Florianópolis, Sc: Ed. da Ufsc, 1988. 333 P. (Serie Didatica).

- PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUAS E LITERATURA II: PRÁTICA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS: Como trabalhar na escola as práticas de leitura e escrita como objetos de ensino. A avaliação e a correção de texto na escola. Aspectos cognitivos da leitura e da escrita. O professor como agente letrador. Gêneros textuais e ensino. O contínuo fala e escrita. Os temas transversais, a educação ambiental, os direitos humanos e o Ensino de Línguas e Literaturas. Bibliografia Básica: Matencio, M. L. Leitura, Produção de Textos e a Escola. Campinas: Mercado de Letras. 1994. Lerner, Delia. **Ler e Escrever na Escola:** o

Anexo da Resolução nº 532, de 29/10/2018 (0864029) SEI 23104.015485/2018-94 / pg. 22
08/11/2018
Nº 6914
Pg. 24

Real, o Possível e o Necessário. Porto Alegre, Rs: Artmed, 2009. 120 P. (Biblioteca Artmed). Isbn 9788573079579. Kleiman, Angela. **Oficina de Leitura:** Teoria e Prática. Campinas, Sp: Pontes, 1993. 102 P. Isbn 85-711-3077-9. Bibliografia Complementar: Dionisio, Angela Paiva; Machado, Anna Rachel; Bezerra, Maria Auxiliadora (Org.). **Gêneros Textuais & Ensino.** São Paulo, Sp: Parábola, 2013. 246 P. (Estratégias de Ensino ; 18). Isbn 9788579340215. Geraldi, João Wanderlei. (Org.). o Texto na Sala de Aula: Leitura e Produção. Cascavel: Assoeste, 1984. Rojo, Roxane Helena R. **a Prática de Linguagem em Sala de Aula:** Praticando os Pcns. São Paulo, Sp: Educ; Campinas, Sp: Mercado de Letras, 2000. 247 P. (As Faces da Lingüística Aplicada). Isbn 85-283-0237-7.

- PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUAS E LITERATURA IV: ENSINO DE LITERATURA: Estudo do texto literário em diálogo com as possibilidades de recepção em sala de aula. Estratégias capazes de contribuir para a formação do público leitor para além da sala de aula. Estudo dos clássicos. Construção e desconstrução do cânone literário. Letramento literário. Ensino de Literatura e formação de leitores. Literatura e novas tecnologias. Os temas transversais, a educação ambiental, os direitos humanos e o Ensino de Línguas e Literaturas. Bibliografia Básica: Zilberman,regina. a Leitura e o Ensino da Literatura. São Paulo: Contexto, 1988. Cosson, Rildo e Souza, Renata Junqueira De. Letramento Literário: Uma Proposta para a Sala de Aula. Disponível Em: <http://www.acervodigital.unesp.br/bitstream/123456789/40143/1/01D16T08.pdf;>. Acesso Em: 18 Jul. 2018.Calvino, Italo. **por que Ler os Clássicos.** São Paulo, Sp: Companhia das Letras, 1997. 279 P. Isbn 85-7164-339-3. Bibliografia Complementar: Jobim, José Luís. a Literatura no Ensino Médio: um Modo de Ver e Usar. In: Zilberman, Regina; Rosing, Tania M. K. (Orgs.). Escola e Leitura: Velha Crise, Novas Alternativas. São Paulo: Global, 2009. Villardi, Raquel. Ensinando a Gostar de Ler: Formando Leitores para a Vida Inteira. Rio de Janeiro: Qualitymark, 1999. Seixas, Heloisa. o Prazer de Ler. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2011.

- PROFISSÃO DOCENTE: IDENTIDADE, CARREIRA E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL: A construção da identidade profissional: relações de gênero, classe e as representações socioculturais da profissão. Profissionalização, choque de realidade e socialização profissional. O magistério como carreira: acesso, progressão e organização sindical. Absenteísmo e mal-estar docente. Bibliografia Básica: Silva, Ezequiel Theodoro Da. **o Professor e o Combate à Alienação Imposta.** 5. Ed. São Paulo, Sp: Cortez, 2002. 83 P. (Questões da Nossa Época (Cortez) Vol. 57). Isbn 85-249-0208-6. Veiga, Ilma Passos Alencastro; Ávila, Cristina D' (Org.). Profissão Docente: Novos Sentidos, Novas Perspectivas. 2. Ed. Campinas, Sp: Papirus, 2012-2013 176 P. Penin, Sonia; Martínez, Miquel. Profissão Docente: Pontos e Contrapontos. São Paulo, Sp: Summus, 2009. 139 P. Bibliografia Complementar: Demo, Pedro. **Abc:** Iniciaçao à Competência Reconstrutiva do Professor Básico. 4. Ed. Campinas, Sp: Papirus, 2009. 212 P. (Magistério : Formação e Trabalho Pedagógico). Isbn 85-308-0361-2. Prais, Maria de Lourdes Melo. **Administração Colegiada na Escola Publica.** 3. Ed. Campinas, Sp: Papirus, 1994. 109 P. (Magistério : Formação e Trabalho Pedagógico). Isbn 85-308-0099-0. Tardif, Maurice; Lessard, Claude. **o Trabalho Docente:** Elementos para Uma Teoria da Docência Como Profissão de Interações Humanas. 3. Ed. Petrópolis, Rj: Vozes, 2007. 317 P. Isbn 978-85-326-3165-7 Trabalho Docente: os Professores e sua Formação. Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2003. 239 P. (Estudos em Educação). Isbn 8576130041.

- PSICOLOGIA E EDUCAÇÃO : Bases epistemológicas das teorias behaviorista, humanista, cognitivista, psicanalítica e histórico-cultural. A relação Psicologia e Educação e seu papel na formação docente. A psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem e a organização do trabalho pedagógico. A subjetividade e as relações no âmbito da escolarização. As contribuições das teorias psicológicas para o processo de ensino e aprendizagem. Bibliografia

Secretaria Especial de Legislação e Órgãos Colegiados – Seloc/RTR
Cidade Universitária, s/n Fone: (067) 3345-7041/7042/7189
79070-900 Campo Grande-MS / http://www.ufms.br e-mail: seloc@ufms.br
Anexo da Resolução 532, (0864029) SEI 23104.015488/2018-10 / pg. 23
08/11/2018 Nº 6914 Pg. 25

Básica: Anache, Alexandra Ayach Et Al. **Fundamentos Sociológicos e Psicológicos da Educação:** Disciplina. Campo Grande, Ms: Ed. Ufms, 2008. 151 P. Isbn 978-85-7613-152-6. Cunha, M. V. Psicologia da Educação. Rio de Janeiro. Dp &a, 2000. Bock, Ana Mercês Bahia; Furtado, Odair; Trassi, Maria de Lourdes. **Psicologias:** Uma Introdução ao Estudo de Psicologia. 14. Ed. São Paulo, Sp: Saraiva, 2009. 368 P. Isbn 9788502078512. Bibliografia Complementar: Goulart, Iris Barbosa. **Psicologia da Educação:** Fundamentos Teóricos e Aplicações a Prática Pedagógica. 15. Ed. Petrópolis, Rj: Vozes, 2009. 198 P. Isbn 978-85-326-0065-3 Machado, a M, Souza, M P R (Org.). Psicologia Escolar: em Busca de Novos Rumos, São Paulo: Casa do Psicólogo, 2004. Davis, Cláudia. **Psicologia na Educação.** 2. Ed. São Paulo, Sp: Cortez, 1993. 125 P. (Magistério 2° Grau Formação do Professor). Isbn 85-249-0273-6.

- SOCIOLINGUÍSTICA E ENSINO: Introdução ao estudo da linguagem no contexto social. As dimensões internas e externas da variação linguística. Variação e mudança linguística. Pressupostos metodológicos da pesquisa sociolinguística. Sociolinguística e Ensino. Contribuições da sociolinguística na sala de aula de língua portuguesa. Bibliografia Básica: Bortoni-ricardo, Stella Maris. **Educação em Língua Materna:** a Sociolinguística na Sala de Aula. 6. Ed. São Paulo, Sp: Parábola, 2009. 110 P. (Linguagem ; 4). Isbn 978-85-88456-17-4. Tarallo, Fernando. **a Pesquisa Sociolingüística.** 2. Ed. São Paulo, Sp: Atica, 1986. 96 P. (Princípios ; 9). Isbn 85-08-00706-x. Bagno, Marcos. **Preconceito Linguístico:** o que É, Como Se Faz. 55. Ed. São Paulo: Edições Loyola, 2013. 221 P. Isbn 978-85-15-01889-5. Bibliografia Complementar: Mussalim, Fernanda; Bentes, Anna Christina (Org.). **Introdução a Linguística, Volume 1:** Domínios e Fronteiras. São Paulo, Sp: Cortez, 2001. 294 P. Isbn 85-249-0772-x. Bagno, Marcos; Stubbs, Michael; Gagné, Gilles. **Língua Materna:** Letramento, Variação & Ensino. São Paulo, Sp: Parábola, 2002-2011. 245 P. (Na Ponta da Língua ; 2). Isbn 978-85-88456-04-4. Viana, S. de A. por Uma Interface Sociolinguística no Livro Didático de Língua Portuguesa: Análises e Contribuições. Dissertação (Mestrado em Linguística) – Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2005.

- TEORIA DA LITERATURA I: Natureza e função da literatura. As dimensões da literatura: sociocultural, histórica e estética. A linguagem literária. A obra e o leitor: a estética da recepção. A organicidade dos gêneros literários: lírico, dramático. Rupturas genealógicas. Conceitos fundamentais da teoria da narrativa: foco narrativo, personagem, tempo e espaço. Os gêneros narrativos provenientes da oralidade. Os gêneros narrativos provenientes da tradição escrita. Formalismo russo, New Criticism e Estruturalismo. Bibliografia Básica: Compagnon, Antoine. **o Demônio da Teoria:** Literatura e Senso Comum. Belo Horizonte, Mg: Ed. Ufmg, 2003. 303 P. (Humanitas (Ed. Ufmg)). Isbn 85-7041-184-7. Aristóteles. **Poética.** Lisboa, Pt: Fundação Calouste Gulbenkian, 2004. 123 P. Isbn 972-31-1077-6. Bonnici, Thomas; Zolin, Lúcia Osana (Org.). **Teoria Literária:** Abordagens Históricas e Tendências Contemporâneas. 3. Ed. Rev. e Ampl. Maringá, Pr: Eduem, 2012. 406 P. Isbn 978-85-7628-162-7. Bibliografia Complementar: Compagnon, Antoine. Literatura para Quê? Trad. Laura Taddei Brandini. Belo Horizonte: Editora Ufmg, 2009. Silva, Victor Manuel de Aguiar E. **Teoria da Literatura.** 8. Ed. Coimbra, Pt: Almedina Brasil, 1988. 817 P. Eagleton, Terry. **Teoria da Literatura:** Uma Introdução. 3.ed. São Paulo, Sp: Martins Fontes, 1997. 348 P. Isbn 85-336-0778-4.

- TEORIA DA LITERATURA II: Teorias estruturalistas e pós-estruturalistas. Crítica sociológica. Crítica biográfica. Estudos culturais, estudos da subalternidade, pós-colonialismo. Bibliografia Básica: Eagleton, Terry. Depois da Teoria. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005. Bhabha, Homi K. **o Local da Cultura.** Belo Horizonte, Mg: Ed. Ufmg, 2014. 441 P. (Humanitas). Isbn 9788542300147. Silva, Victor Manuel de Aguiar E. **Teoria da Literatura.** 8. Ed. Coimbra, Pt: Almedina Brasil, 1988. 817 P. Bibliografia

Complementar: Moreiras, Alberto. a Exaustão da Diferença: a Política dos Estudos Culturais Latino-americanos. Belo Horizonte: Ed. Ufmg, 2001. Jameson, Fredric. Pós-modernismo: a Lógica Cultural do Capitalismo Tardio. São Paulo: Ática, 2004. Beverley, John. Subalternidad Y Representación. Madrid: Iberoamericana, 2004.

- TÓPICOS EM NORMA PADRÃO ESCRITA DA LÍNGUA PORTUGUESA: Ortografia: bases, acentuação, homonímia. Problemas com o texto: frases fragmentadas e siamesas, erros de paralelismo e comparação. Expressões impróprias. Bibliografia Básica: Moreno, Cláudio; Guedes, Paulo Coimbra. **Curso Básico de Redação:** Destinado ao 2. Grau e Vestibular. São Paulo, Sp: Atica, 1979. 128 P. Luft, Celso Pedro. **Grande Manual de Ortografia Globo.** 4. Ed. São Paulo, Sp: Globo, 1989. 275 P. Isbn 85-250-0399-9. Pecora, Alcir. **Problemas de Redação.** [6. Ed.]. São Paulo, Sp: Wmf Martins Fontes, 2011-2012. 112 P. (Linguagem). Isbn 978-85-7827-363-7. Bibliografia Complementar: Nicola, José De; Infante, Ulisses. **Gramatica Contemporanea da Lingua Portuguesa.** 6. Ed. São Paulo, Sp: Scipione, 1991. 469 P. Isbn 85-262-1397-0. Moreno, C. Guia Prático do Português Correto. Vol. 1 – Ortografia. Porto Alegre: L&pm, 2003.Cunha, Celso. **Nova Gramatica do Portugues Contemporaneo.** 2. Ed. Rio de Janeiro, Rj: Nova Fronteira, 1985. 714 P. Isbn 85-209-0421-1.

7.7. POLÍTICA DE IMPLANTAÇÃO DA NOVA MATRIZ CURRICULAR

O Colegiado de Curso realizou estudo de impacto da nova Estrutura Curricular, analisando grupos de situações possíveis, e determina que a nova Matriz Curricular do Curso de Letras Português e Espanhol, a distância, da Faalc será implantada a partir do primeiro semestre do ano letivo de 2019, para todos os acadêmicos do Curso, conforme Resoluções nº 105/2014 COEG e nº 16/2018 COGRAD.

BOLETIM OFICIAL DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL
08/11/2018
Nº 6914
Pg. 27
Anexo da Resolução 532 (0864029) SEI 23104.015488/2018-94 / pg. 25